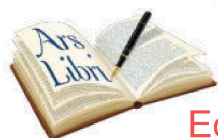


MINISTERUL EDUCAȚIEI

Adina Grigore • Mihaela Nițu • Nicoleta-Sonia Ionică • Cristina Ipate-Toma

# COMUNICARE ÎN LIMBA ROMÂNĂ

## CLASA A II-A



Editura Ars Libri

2

Inspectoratul Școlar al Județului/ Municipiului .....

Școala/ Colegiul/ Liceul .....

ACEST MANUAL A FOST FOLOSIT DE:

Anul	Numele elevului	Clasa	Anul școlar	Aspectul manualului*			
				format tipărit		format digital	
				la primire	la predare	la primire	la predare
1							
2							
3							
4							

\* Pentru precizarea aspectului manualului se va folosi unul dintre următorii termeni: nou, bun, îngrijit, neîngrijit, deteriorat.

· Cadrele didactice vor verifica dacă informațiile înscrise în tabelul de mai sus sunt corecte.

· Elevii nu vor face niciun fel de însemnări pe manual.

· Manualul este distribuit elevilor în mod gratuit și este transmisibil timp de patru ani școlari, începând cu anul școlar 2023-2024.

Comunicare în limba română. Manual pentru clasa a II-a

Adina Grigore, Mihaela Nițu, Nicoleta-Sonia Ionică, Cristina Ipate-Toma

#### Referenți științifici:

Lect.univ. dr. Ileana-Lavinia Geambei, Universitatea din Pitești

Prof. grad didactic I Mihaela- Elena Pătrașcu, Colegiul Național „Al. Odobescu” Pitești, jud. Argeș

Copyright © Editura Ars Libri, 2023

Toate drepturile rezervate

ISBN: 978-606-36-2319-6

ISO 9001: 2015

Editura Ars Libri

Str. Victoriei, bl. Z1, sc. D, ap. 1

oraș Costești, județul Argeș

Tel: 0248 546 357; 031 82 82 293

e-mail: arslibri@yahoo.com

www.edituraarslibri.ro

Editor: Adina Grigore

Coordonator colecția „Manuale școlare”: Prof. Adina Grigore

Redactor-șef: Prof. Cristina Ipate-Toma

Tehnoredactare, grafică și design: Sorin Opreș

Copertă și ilustrații: Oana Voican

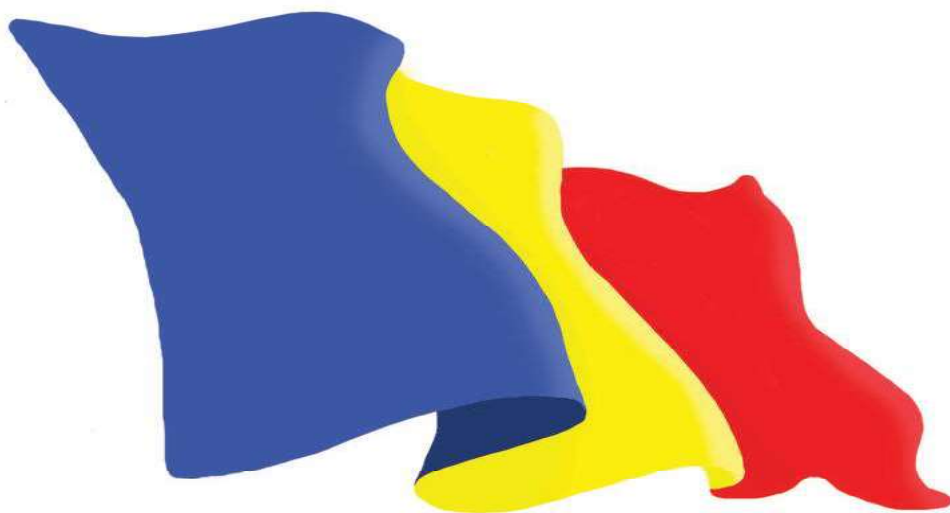
Credite foto: Freepik

Machetare și prepress: Mihai Ștefănescu

Tipărit la Ars Libri Prof SRL, Costești, Argeș

*Orice preluare, parțială sau integrală a textului, a graficii sau a formatului digital al acestui manual se face doar cu acordul expres în scris al Editurii Ars Libri.*

*Acest manual, în format tipărit și electronic, este protejat de legile românești și internaționale privind drepturile de autor, drepturile conexe și celelalte drepturi de proprietate intelectuală.*



## Deșteaptă-te, române!

Versuri: **Andrei Mureșanu**

Muzica: **Anton Pann**

Deșteaptă-te, române, din somnul cel de moarte,  
În care te-adânciră barbarii de tirani!  
Acum ori niciodată croiește-ți altă soarte,  
La care să se-nchine și cruzii tăi dușmani!

Acum ori niciodată să dăm dovezi la lume  
Că-n aste mâni mai curge un sânge de roman,  
Și că-n a noastre piepturi păstrăm cu fală-un nume  
Triumfător în lupte, un nume de Traian!

Priviți, mărețe umbre, Mihai, Ștefan, Corvine,  
Româna națiune, ai voștri strănepoți,  
Cu brațele armate, cu focul vostru-n vine,  
"Viață-n libertate ori moarte!" strigă toți.

Preoți, cu crucea-n frunte! căci oastea e creștină,  
Deviza-i libertate și scopul ei preasfânt.  
Murim mai bine-n luptă, cu glorie deplină,  
Decât să fim sclavi iarăși în vechiul nost' pământ!

# CUPRINS



Instrucțiuni de utilizare a manualului digital.....	7
Competențe generale și competențe specifice.....	8

## UNITATEA I. SĂRBĂTOAREA FRUNZELOR

<i>Recapitulare</i> .....	10
<i>Evaluare inițială</i> .....	14

## UNITATEA II. MAGIA CĂRȚILOR

<i>Povestea cărții de povești</i> după Emilia Căldăraru .....	16
<b>Cartea.</b> Cuprinsul unei cărți .....	17
<b>Alfabetul limbii române.</b> Literale mici și mari de mână. Citirea cuvintelor, a enunțurilor, a textelor scurte .....	18
Grupurile de litere <i>ce, ci, ge, gi, che, chi, ghe, ghi</i> .....	19
<b>Dialogul.</b> Inițierea, menținerea și încheierea unui dialog despre igiena clasei și despre mediul înconjurător .....	20
<i>Sărbătoarea frunzelor</i> după Călin Gruia .....	21
<b>Scrierea funcțională:</b> copierea, transcrierea, dictarea .....	22
<b>Organizarea textului scris.</b> Scrierea pe liniatură tip II. Așezarea textului în pagina caietului: plasarea datei, a titlului, a autorului, folosirea alineatelor, respectarea spațiului dintre cuvinte .....	23
<b>Reguli de vorbire eficientă.</b> Elemente de politețe verbală: salutul, prezentarea, formularea unei cereri .....	24
<i>Școala din pădure</i> după Passionaria Stoicescu .....	25
<b>Acte de vorbire.</b> Prezentarea unei persoane .....	26
<b>Fonetică.</b> Propoziția/Enunțul .....	27
<b>Reguli de vorbire eficientă.</b> Ascultarea și respectarea opiniei celuilalt .....	27
<i>Heidi, fetița munților</i> după Johanna Spyri .....	28
<b>Acte de vorbire.</b> Cererea și oferirea de informații .....	29
<b>Punctuația.</b> Semnul exclamării (!). <b>Propoziția/Enunțul.</b> Intonarea propozițiilor exclamative .....	30
<b>Fonetică.</b> Sunetele limbii române. Vocale și consoane .....	30
<i>Recapitulare</i> .....	31
<i>Evaluare</i> .....	32

## UNITATEA III. CĂLĂTORIE PRIN TEXTUL LITERAR

<i>Țapul și șarpele</i> după Petre Ispirescu .....	34
<b>Textul:</b> Textul literar .....	35
<i>Ciuboțelele ogarului</i> după Călin Gruia .....	37
<b>Textul.</b> Textul literar narativ. Așezarea textului în pagină. Titlu. Autor. Alineate. Recunoașterea personajelor .....	37
<b>Punctuația.</b> Virgula (,) .....	38
<i>Bunicul</i> după Barbu Ștefănescu Delavrancea .....	40
<b>Dialogul.</b> Inițierea, menținerea și încheierea unui dialog despre familie și despre locuință .....	41
<b>Punctuația.</b> Două puncte (:). <b>Reguli ale discursului oral.</b> Intonație adecvată .....	42
Formularea de întrebări și răspunsuri .....	44
<i>Șoarecele, cocoșul și motanul</i> după Lev Nikolaevici Tolstoi .....	45
<b>Dialogul.</b> Inițierea, menținerea și încheierea unui dialog despre colegi și despre prieteni .....	46



Fonetică: Despărțirea cuvintelor în silabe la capăt de rând .....	47
<i>Somnoroase păsărele...</i> de Mihai Eminescu .....	48
Textul. Textul liric. Strofa, versul. Așezarea textului în pagină .....	48
Cuvântul. Propoziția/Enunțul. Introducerea cuvintelor noi în vocabularul propriu .....	50
Ortografie. Scrierea corectă a cuvintelor care conțin consoana <i>m</i> înainte de <i>b</i> și <i>p</i> .....	50
<i>Gospodina</i> de Otilia Cazimir .....	51
Organizarea textului scris. Așezarea textului în pagina caietului: plasarea titlului, a autorului, folosirea alineatelor, respectarea spațiului dintre cuvinte .....	52
Ortografie. Scrierea corectă a cuvintelor care conțin literele <i>â</i> și/sau <i>î</i> .....	53
<b>Recapitulare</b> .....	54
<b>Evaluare</b> .....	56

#### UNITATEA IV. E VREMEA COLINDELOR!

<i>Degețica</i> (fragment) după Hans Christian Andersen .....	58
Acte de vorbire. Identificarea unui obiect, a unei persoane, a unui loc .....	59
Ortografie. Scrierea corectă a cuvintelor care conțin litera <i>x</i> .....	60
<i>Cadoul de Crăciun</i> după Emilia Plugaru .....	61
Scrierea imaginativă. Alcătuirea unor texte după imagini .....	62
Scrierea funcțională. Biletul de mulțumire, de informare, de solicitare .....	63
<i>Crăciunul copiilor</i> de Octavian Goga .....	65
<i>Colinde, colinde</i> de Mihai Eminescu .....	66
<i>În Ajunul Crăciunului</i> după Alexandru Vlahuță .....	67
Scrierea funcțională. Felicitarea .....	68
<b>Recapitulare</b> .....	69
<b>Evaluare</b> .....	70
<b>Investigație</b> - De ce este bine să citesc? .....	71

#### UNITATEA V. UNIVERSUL COPILĂRIEI

<i>Poveste de iarnă</i> după Mircea Sântimbreanu .....	74
Dialogul. Inițierea, menținerea și încheierea unui dialog despre conduită în sala de spectacol .....	75
Scrierea imaginativă. Alcătuirea unor texte după un șir de întrebări .....	76
<i>Doi frați cumiți</i> de Elena Farago .....	77
Reguli ale discursului oral .....	78
<i>Povestea omului de zăpadă</i> - poveste populară .....	79
Vocabular. Cuvântul. Cuvinte cu sens asemănător .....	80
Ortografie. Scrierea corectă a cuvintelor <i>într-un/într-o</i> .....	81
Organizarea textului scris. Scrierea pe liniatură dictando .....	82
<i>Îngerul și ghiocelul</i> după Iulia Hașdeu .....	83
Textul. Povestirea orală .....	84
Ortografie. Scrierea corectă a cuvintelor <i>sau/s-au</i> .....	85
Vocabular. Cuvântul. Cuvinte cu sens opus .....	86



<i>Recapitulare</i> .....	87
<i>Evaluare</i> .....	88

## UNITATEA VI. SALUTARE, PRIMĂVARĂ!

<i>Primăvara</i> de Vasile Alecsandri .....	90
Reguli ale discursului oral. Pronunție clară și corectă .....	90
Ortografie. Scrierea corectă a cuvintelor care conțin grupurile <i>oa, ea, ia, ie, ua, uă</i> .....	91
<i>Cum crește un calificativ</i> după Mircea Sântimbreanu .....	92
Scrierea imaginativă. Alcătuirea unor texte după benzi desenate .....	93
Ortografie. Scrierea corectă a cuvintelor <i>dintr-o/dintr-un</i> .....	95
<i>Vrăjitorul din Oz</i> (fragment) după Frank Lyman Baum .....	96
Vocabular. Cuvântul. Cuvinte care au aceeași formă și înțeles diferit .....	97
Ortografie. Scrierea corectă a cuvintelor <i>sa/s-a</i> .....	98
<i>Vizită...</i> (fragment) după I. L. Caragiale .....	99
Forme ale discursului oral. Repovestirea unor întâmplări citite .....	99
<i>Rândunica</i> .....	101
Textul nonliterar sau informativ .....	101
Scrierea funcțională. Afișul .....	102
Dialogul. Inițierea, menținerea și încheierea unui dialog despre mediul înconjurător și despre conduita în mijloacele de transport .....	103
<i>Recapitulare</i> .....	105
<i>Evaluare - Proiect</i> Să protejăm natura! .....	106

## UNITATEA VII. LA CIREȘE

<i>Albă-ca-Zăpada</i> (fragment) după Frații Grimm .....	108
Forme ale discursului oral. Descrierea unui obiect .....	109
Forme ale discursului oral. Descrierea unui fenomen .....	110
<i>Sarea în bucate</i> după Petre Ispirescu .....	112
Forme ale discursului oral. Descrierea unei persoane .....	114
<i>Leul și șoarecele</i> după Esop .....	115
Acte de vorbire. Formularea unei opinii .....	117
Forme ale discursului oral. Povestirea unor întâmplări trăite/observate .....	118
<i>La cireșe</i> după Ion Creangă .....	120
Scrierea imaginativă. Revista clasei .....	121
<i>Recapitulare</i> .....	123
<i>Evaluare</i> .....	125
<i>Proiect</i> - Personaje preferate .....	127
<i>Recapitulare finală</i> .....	128
<i>Evaluare finală</i> .....	135
<i>Evaluarea rubricii Jurnal de lectură</i> .....	136
<i>Evaluarea portofoliului</i> .....	136

## Instrucțiuni de utilizare a manualului digital

**Conținutul manualului digital** cuprinde integral conținutul manualului în variantă tipărită, având în plus (sau în locul ilustrațiilor de pe hârtie) elemente specifice precum: exerciții interactive, jocuri educaționale, animații, filme și simulări.

Navigarea este consistentă, permite parcurgerea manualului și revenirea la activitatea de învățare precedentă.

**Manualul digital** conține activități multimedia interactive de învățare (AMII), după cum urmează: statice, animate și interactive.

Manualul în format electronic poate fi accesat și utilizat pe orice PC/ tabletă/ smartphone cu procesor minimum de 800 MHz, 512 MB RAM, 1GB spațiu disponibil de stocare.


**Sistem de operare** – Windows Vista+, Android 4.03+, Linux (Ubuntu 14.04, Linux Mint 16, Debian GNU/Linux 7.0, OpenSUSE 13.1), OS X 10.9+, iOS 7.1.X+.

**Browser** – **Google Chrome 31+** (Windows Vista+, Android 4.03+, Linux, OS X 10.9+, iOS 7.1.X+) **Mozilla Firefox 25+** (Windows Vista+, Android 4.03+, Linux, OS X 10.9+) **Internet Explorer 10+** (Windows 7+) **Safari 7+** (OS X 10.9+, iOS 7.1.X+) sau echivalent.



**Rezoluție minimum** 1024 x 768 pixeli.


**Rularea aplicației** pe calculator, tabletă, smartphone se realizează online prin accesarea adresei de web indicată, scrisă în bara de adresă a browser-ului.

Butonul **Ajutor**  conține un ghid de utilizare a butoanelor de navigare prezente în manual, și anume:

Butonul **Cuprins**  conține titlurile unităților și ale subunităților manualului și pagina la care se află fiecare. Dând clic pe cuprins, se poate merge la fiecare dintre acestea printr-un clic pe tema respectivă.

Saltul direct la o anumită pagină se poate face prin introducerea numărului de pagină dorit în caseta din bara de butoane de sus, după care se apasă tasta **Enter**.


Pentru a parcurge manualul pagină cu pagină, se dă clic pe butonul  pentru a merge înainte, iar pentru a vedea paginile din urmă, se dă clic pe butonul .








Butonul **Ajutor contextual**  oferă indicații despre modul în care trebuie parcurse activitățile multimedia interactive de învățare și se află poziționat la fiecare dintre acestea.

Butonul **Validare**  este pentru validarea corectitudinii rezolvării unui item.

În cazul în care se dă clic pe acest buton și apare **Felicitări! Ai răspuns corect!**, se confirmă rezolvarea corectă a itemului.

În cazul în care se dă clic pe acest buton și apare **Ai greșit! Mai încearcă!**, itemul este rezolvat greșit.

Pentru reluarea unui exercițiu interactiv, se dă clic pe butonul **Reia exercițiul** .

-  Pornire AMII animat
-  Pauză AMII animat
-  Stop AMII animat
-  Închiderea ferestrei curente
-  AMII static
-  AMII animat
-  AMII interactiv

## COMPETENȚE GENERALE ȘI COMPETENȚE SPECIFICE

### 1. Receptarea de mesaje orale în contexte de comunicare cunoscute

- 1.1. Identificarea semnificației unui mesaj oral din texte accesibile variate
- 1.2. Identificarea unor informații variate dintr-un text audiat
- 1.3. Identificarea sunetelor și silabelor în cuvinte și a cuvintelor în enunțuri rostite cu claritate
- 1.4. Exprimarea interesului pentru receptarea de mesaje orale, în contexte de comunicare cunoscute

### 2. Exprimarea de mesaje orale în diverse situații de comunicare

- 2.1. Formularea unor enunțuri proprii în situații concrete de comunicare
- 2.2. Transmiterea unor informații printr-o suită de enunțuri înlănțuite logic
- 2.3. Participarea cu interes la dialoguri, în diferite contexte de comunicare
- 2.4. Exprimarea expresivă a ideilor în contexte familiare manifestând interes și încredere în sine

### 3. Receptarea unei varietăți de mesaje scrise, în contexte de comunicare cunoscute

- 3.1. Citirea unor mesaje scrise, întâlnite în mediul cunoscut
- 3.2. Identificarea mesajului unui text în care se relatează întâmplări, fenomene din universul cunoscut
- 3.3. Identificarea semnificației unor simboluri, în contexte cunoscute
- 3.4. Exprimarea interesului pentru lectura unor cărți adecvate vârstei

### 4. Redactarea de mesaje în diverse situații de comunicare

- 4.1. Scrierea unor mesaje, în diverse contexte de comunicare
- 4.2. Redactarea unor mesaje simple, cu respectarea convențiilor de bază
- 4.3. Exprimarea unor idei, sentimente, păreri prin intermediul limbajelor convenționale



**Fișa de observare sistematică a activității și a comportamentului elevului** (model orientativ) va fi utilizată de către cadrul didactic pe parcursul întregului an școlar.

	Caracteristici/comportamente	DA	NU
<b>1.</b>	<b>Atitudinea elevului față de sarcinile de lucru</b>		
	A colaborat cu ceilalți colegi.		
	A solicitat ajutor la nevoie.		
	A finalizat activitatea.		
<b>2.</b>	<b>Asumarea responsabilităților în realizarea sarcinilor de lucru</b>		
	A avut spirit de inițiativă.		
	A respectat regulile pentru îndeplinirea sarcinilor.		
<b>3.</b>	<b>Corectitudinea realizării sarcinilor</b>		
	A pus în aplicare achizițiile anterioare.		
	A remediat problemele/ dificultățile apărute.		
	A îndeplinit corect sarcinile.		
<b>4.</b>	<b>Progresul realizat</b>		

# UNITATEA 1

## SĂRBĂTOAREA FRUNZELOR



### CONȚINUTURI

- Septembrie de George Coșbuc
- Pinocchio (fragment) după Carlo Collodi
- Ursul păcălit de vulpe după Ion Creangă

# RECAPITULARE

## SEPTEMBRIE

după George Coșbuc

În septembrie zilele scad și se fac deopotrivă cu noaptea. Florile de pe câmp se ofilesc și nu mai vezi fluturi. Nici albinele nu au de unde să mai adune miere. Stau mai mult în *stupi* și se pregătesc pentru iarnă. Gândăceii au pierit ori s-au ascuns în pământ.

Frunzele copacilor își schimbă fața lor cea verde. Se fac roșii, maro și cele mai multe, galbene. Când bate vântul, frunzele cad.

Oamenii adună legumele și fructele pentru iarnă. Cât de darnică este toamna! Acum se culeg din livezi merele, perele, gutuile și nucile.

Pe cer vezi *stoluri* de berze, de rândunele și de cocori. Nu mai auzi cântecul lor prin păduri și pe câmpie.

Tot în septembrie elevii încep școala.



### Exersează!

1. Răspunde la întrebări.

- Despre ce anotimp este vorba în text?
- Unde pleacă stolurile de păsări călătoare?

2. **Lucrați în perechi!** ▶ Împreună cu un coleg, citește cinci propoziții, în timp ce acesta te ascultă și îți corectează eventualele greșeli. Apoi, schimbați rolurile.

3. Desparte în silabe cuvintele: *toamna*, *noaptea*, *nucile*, *frunzele*, *fructe*, *miere*.

4. Completează propozițiile, folosind informații din text, după model.

- Oamenii adună **legumele** și ... pentru iarnă.
- Acum se culeg din livezi ..., ..., ... și ...

### Vocabular

stup: adăpost pentru albine

stoluri: grupuri de păsări zburătoare de același fel

### Jurnal de lectură



Îți adresăm o invitație la lectură, pentru a descoperi personaje interesante și faptele lor, prezentate cu talent de autori români și străini. Pe tot parcursul clasei a II-a vei desfășura această activitate interesantă.

La finalul anului școlar vei prezenta *Jurnalul de lectură*, în care vei nota titlurile textelor citite, autorii acestora și detalii care te-au impresionat. Scrierea acestui jurnal te poate ajuta să păstrezi intacte amănuntele din lecturile citite.

5. Enumeră semnele sosirii anotimpului toamna, prezentate în text.

6. Asociază cuvântul cu imaginea corespunzătoare, după model.

frunze

gutui

fluturi

legume

barză



7. Găsește silaba care lipsește.

\_\_-ze

al-\_\_-ne

rân-\_\_-\_\_-le

li-\_\_-dă

că-\_\_-\_\_-re

sto-\_\_

gal-\_\_-ne

sep-\_\_-bri-\_\_

gu-\_\_-ie

\_\_-cori

8. Ordonează cuvintele, apoi scrie propozițiile.

a. școala, septembrie, încep, În, elevii, luna.

b. fructele, Oamenii, livadă, adună, din.

c. în, stau, stupi, Albinele.

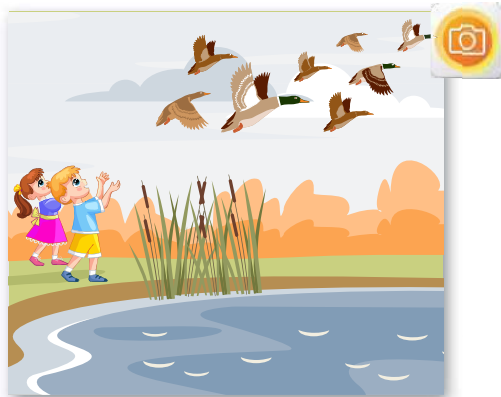
d. copacilor, fața, își, Frunzele, schimbă.

e. berzele, în, pleacă, calde, Cocorii, țările, și.

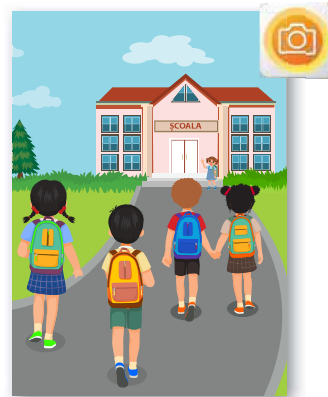
9. Citește propoziția potrivită ilustrației.



Oamenii culeg fructe.  
Oamenii culeg flori.



Păsările pleacă în stol.  
Păsările își construiesc cuiburi.



Copiii încep școala.  
Copiii sunt în vacanță.



Înlocuiește litera subliniată, apoi scrie cuvintele obținute.

pod mere casă coc

sac - tac - lac - oac - rac - mac - zac

# PINOCCHIO

fragment

după Carlo Collodi

Pinocchio începu să facă salturi prin cameră și, plin de bucurie, spuse:

– Aș vrea să merg la școală, dar am nevoie de niște haine.

Gepetto îi făcu o haină din hârtie colorată, o pereche de pantofi din scoarța unui copac și o șapcă din miez de pâine.

– Dar pentru a merge la școală îmi lipsește ce-i mai important: *Abecedarul*. Cum îl pot avea?

– Este foarte ușor! Se cumpără din librărie, rosti Gepetto.

– Și banii? Eu nu-i am, șopti trist Pinocchio.

– Așteaptă puțin, strigă Gepetto.

Îmbracă haina veche și ieși din casă. După puțin timp, se întoarse cu *Abecedarul* pentru băiețelul său. Însă haina nu o mai avea.

Pinocchio înțelese gestul tatălui și-l îmbrățișă cu drag.



## Exersează!

### 1. Lucrați în perechi!

- Citiți textul în gând, apoi cu voce tare.
- Citiți textul pe roluri, apoi schimbați rolurile.



### 2. Alege răspunsul corect.

- Gepetto era pentru Pinocchio  
a. bunic.      b. tată.      c. coleg.
- Pentru școală, băiatul avea nevoie de  
a. Abecedar.      b. jucării.      c. bicicletă.
- Pinocchio voia să meargă la  
a. bibliotecă.      b. școală.      c. farmacie.

## Vocabular

Abecedar: manual pentru învățarea scrisului și a cititului

## Jurnal de lectură



Citește și alte fragmente din cartea *Aventurile lui Pinocchio* de Carlo Collodi.

În timpul lecturării, vei scrie pe o fișă titlul, autorul, personajele și o întâmplare care te-a impresionat.



## Exprimă-ți părerea!

De ce crezi că l-a îmbrățișat Pinocchio pe tatăl său?

## Fii creativ!

Ce s-ar fi întâmplat dacă Gepetto nu i-ar fi adus *Abecedarul* lui Pinocchio?



3. Transcrie, din text, enunțul din care afli cum îl pregătește Gepetto pentru școală pe Pinocchio.
4. Precizează cuvinte cu sens asemănător pentru: *bucurie, trist, copac, salturi*.
5. Găsește cuvinte cu sens opus pentru: *plin, veche, ușor, puțin*.
6. Formulează întrebări pe baza imaginilor.



7. Transcrie, din text, cuvintele care conțin grupuri de litere.

8. Explică înțelesul cuvintelor evidențiate în propoziții.

- Vulpea **haină** a mâncat peștele.
- Pinocchio avea o **haină** din hârtie colorată.
- Câinele este aproape de **casă**.
- În magazin este o **casă** de marcat.



**Scrive citeț!**

*Aș vrea să merg la școală!*



### Portofoliu

**Indicație** ▶ La rubrica *Portofoliu* ai de rezolvat câte o sarcină. Toate materialele realizate păstrează-le într-o mapă, ordonate după dată. La sfârșitul anului școlar îl vei prezenta doamnei/domnului învățător, colegilor și părinților. Poți adresa întrebări lămuritoare cadrului didactic de câte ori ai nevoie.

Lucrările tale vor fi evaluate după următoarele criterii:

- respectarea cerințelor;
- creativitate;
- originalitate;
- aspect general.

# EVALUARE INIȚIALĂ

## URSUL PĂCĂLIT DE VULPE

după Ion Creangă

Odată, o vulpe vicleană a ieșit la marginea unui drum. Din depărtare venea un car tras de boi și ea se lungi în mijlocul drumului.

Țăranul vine spre vulpe, o pune în carul cu pește și pleacă mai departe. Vulpea aruncă peștele și sare din car. Apoi îl adună, ducându-l la viziuna sa.

Tocmai când începuse a mânca, apărură ursul.

– Cumătră, dă-mi și mie!

– Dacă îți este poftă, du-te și înmoaie coada-n baltă! spuse vulpea.

Ursul aleargă la baltă și-și vârnă apă toată coada. Peste noapte, balta a înghețat. În loc să scoată pește, ursul a rămas fără coadă.

Supărat pe vulpe, a vrut să se răzbune. Dar șireata știe cum să se ferească de mânia ursului.



### 1. Precizează:

- titlul textului;
- numele autorului;
- personajele care apar în text.

S	★
B	★★
FB	★★★

### 2. Completează propozițiile, folosind cuvintele date, după model.

Țăranul vine spre **vulpe**.

- Ursul a rămas fără ... .
- Peste noapte, balta a ... .
- Vulpea aruncă peștele din ... .

(coadă, înghețat, **vulpe**, car)

S	★
B	★★
FB	★★★

### 3. Desparte următoarele cuvinte în silabe: *înghețat, ghiozdan, chitară*.

S	★
B	★★
FB	★★★

### Descriptori de performanță

Item	Suficient (S)	Bine (B)	Foarte bine (FB)
1.	un răspuns	două răspunsuri	trei răspunsuri
2.	un cuvânt	două cuvinte	trei cuvinte
3.	un cuvânt	două cuvinte	trei cuvinte

# UNITATEA 2

## MAGIA CĂRȚILOR



### CONȚINUTURI

- **Cartea.** Cuprinsul unei cărți. **Alfabetul limbii române** – literele mici și mari de mână. Citirea cuvintelor, a enunțurilor, a textelor scurte. Grupurile de litere *ce, ci, ge, gi, che, chi, ghe, ghi*. **Dialogul.** Inițierea, menținerea și încheierea unui dialog despre igiena clasei și despre mediul înconjurător
- **Scrierea funcțională:** copierea, transcrierea, dictarea. **Organizarea textului scris.** Scrierea pe liniatură tip II. Așezarea textului în pagina caietului: plasarea datei, a titlului, a autorului, folosirea alineatelor, respectarea spațiului dintre cuvinte. **Reguli de vorbire eficientă.** Elemente de politețe verbală: salutul, prezentarea, formularea unei cereri;
- **Acte de vorbire.** Prezentarea unei persoane. **Fonetică.** Propoziția/Enunțul. **Reguli de vorbire eficientă.** Ascultarea și respectarea opiniei celuiilalt
- **Acte de vorbire.** Cererea și oferirea de informații. **Punctuația:** Semnul exclamării (!). **Propoziția/enunțul.** Intonarea propozițiilor exclamative. **Fonetică:** Sunetele limbii române. Vocale și consoane



# POVESTEA CĂRȚII DE POVEȘTI

după Emilia Căldăraru

Zilele trecute, Gheorghiuță a primit o carte cu povești. De îndată ce bunica a *isprăvit* de citit, el a rupt o foaie să-și facă un avion.

- Ce greșeală! spuse foaia supărată.
- A, tu erai? se miră Gheorghiuță.
- Dacă ai ști povestea cărții de povești...
- Vrei să mi-o povestești?
- *Scriitorul a trudit* să o scrie, iar

desenatorul a ilustrat-o în culori. A fost *tipărită* de către *tipograf* pe hârtia obținută din lemn, prin prelucrare. Apoi, *legătorul* a prins foaie cu foaie între coperte. Astfel, a luat naștere cartea.

- Câți oameni au muncit pentru ea! spuse Gheorghiuță.
- Sper să fie cu folos tot ce ai aflat!
- Sigur, mai ales că voi fi școlar. Iată, draga mea foaie, te voi lipi la loc!



## Vocabular

a isprăvi: a termina  
scriitor: autor de texte  
a trudi: a munci  
tipărită: imprimată  
tipograf: muncitor specializat pentru tipărire  
legător: persoană specializată în legatul cărților (prinderea foilor unei cărți și punerea copertelor)



## Jurnal de lectură

Vrei să afli mai multe detalii despre cum ia naștere o carte? Citește întreaga lectură *Povestea unei cărți* de Emilia Căldăraru!



## Joc de rol

Interpretați rolul personajelor și imaginați-vă un alt final al întâmplării!

## Înțelege textul!

### 1. Alege răspunsul corect.

- Ce a primit Gheorghiuță?
  - a. o carte cu povești
  - b. un calculator
  - c. o minge
- Ce a făcut din foaia ruptă?
  - a. o barcă
  - b. un avion
  - c. un coif
- Cine a citit din cartea cu povești?
  - a. bunica
  - b. mama
  - c. Gheorghiuță
- Din ce este obținută hârtia?
  - a. plastic
  - b. lemn
  - c. fier

## Fii creativ!

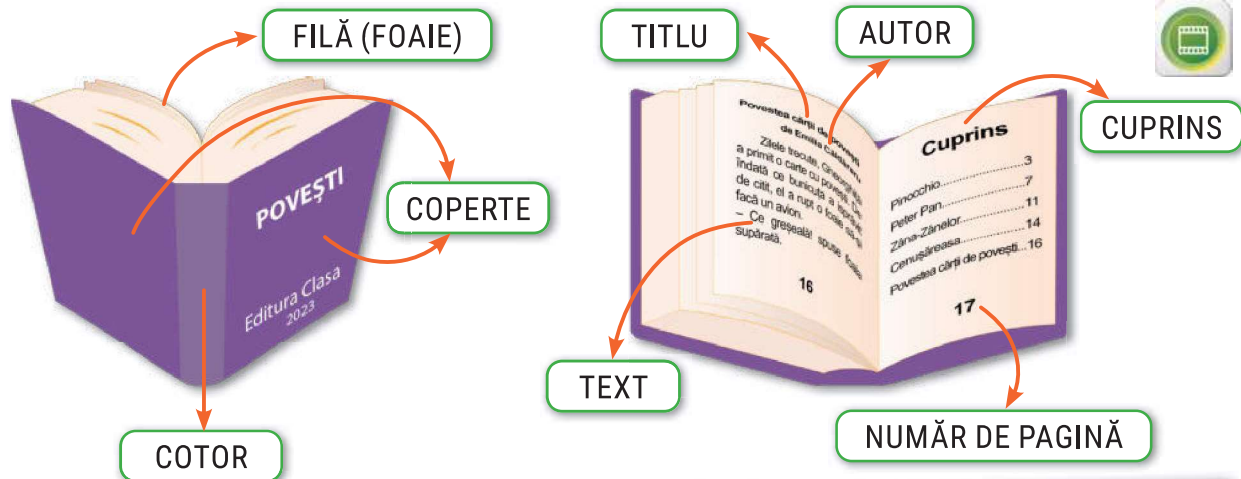
Ce s-ar fi întâmplat dacă Gheorghiuță nu ar fi rupt foaia?



## Exprimă-ți părerea!

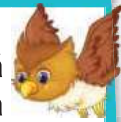
Prezintă unui coleg părerea ta despre comportamentul lui Gheorghiuță în privința foii din carte.

## Cartea. Cuprinsul unei cărți



### Amintește-ți!

Cartea este alcătuită din file (foi). Pagina este fața unei file. O filă are două pagini. Paginile sunt numerotate cu cifre, în partea de jos (la stânga, la dreapta sau la mijloc) și, în unele cazuri, în partea de sus (la stânga și/sau la dreapta). Pe pagină, citirea se face de sus în jos și de la stânga la dreapta.



**Lucrați în perechi!** ▶ Enumeră elementele componente ale unei cărți, prezentate la rubrica *Amintește-ți!*. Colegul va indica aceste elemente într-un manual.



### Exprimă-ți părerea!

De ce crezi că este bine să protejezi cărțile?

### Descoperă!

1. Privește imaginea de mai sus.
  - Ce cuvânt este scris în partea de sus a paginii 17, la mijlocul rândului?
  - Ce conține această pagină?
  - Ce informații se transmit cu ajutorul numerelor scrise în partea dreaptă?

### REȚINE!

În **cuprins** se precizează numărul paginii la care se găsește fiecare conținut al cărții.



### Colț de carte

Amenajați un colț de carte în sala de clasă. Lecturați pe scaunul cititorului diferite tipuri de cărți: manuale, cărți cu basme și cu povești, cu poezii, cărți istorice, științifice, enciclopedii etc.



### Portofoliu

Cu ajutorul unui adult, caută pe Internet *proverbe* (învățături din popor) despre carte. Scrie-le la calculator, decupează-le ca pe etichete și păstrează-le în portofoliu!

### Exersează!

Menționează la ce pagină din manualul tău se află lecția *Pinocchio* după Carlo Collodi.

## Alfabetul limbii române. Literele mici și mari de mână

### Citirea cuvintelor, a enunțurilor, a textelor scurte

#### Amintește-ți!

Alfabetul limbii române conține 31 de litere scrise într-o anumită ordine.

Literele mici de mână sunt: *a, ă, â, b, c, d, e, f, g, h, i, î, j, k, l, m, n, o, p, q, r, s, ș, ț, ț, u, v, w, x, y, z.*

Literele mari de mână sunt: *A, Ă, Â, B, C, D, E, F, G, H, I, Î, J, K, L, M, N, O, P, Q, R, S, Ș, T, U, V, W, X, Y, Z.*

Fiecărei litere de tipar îi corespunde o literă scrisă de mână.



a ▶ *a*    albina ▶ *albina*  
A ▶ *A*    Ana    ▶ *Ana*



#### Exersează!

1. Scrie literele alfabetului în ordine, după model.

*a, A, b, B, ...*

2. Citește cuvintele în ordine alfabetică: *cort, pâine, bec, dar, zebră, tort, halat, jar, lup, furnică.*

3. Scrie enunțuri în care toate cuvintele să înceapă cu aceeași literă.

*Corina coace cornuri.*

4. Citește enunțurile cu intonație adecvată, respectând semnele de punctuație.

- Ce carte citește Elena?
- Elena citește o carte cu povești.

Atunci când citim:

- pronunțăm cuvintele clar și corect;
- respectăm intonația indicată de semnele de punctuație;
- facem pauze între cuvinte și enunțuri.



5. Citește textul cu intonație adecvată.

Prima insectă pe care au zărit-o copiii a fost un gândăcel auriu.

– Joacă-te cu noi! i-au spus ei gândăcelului.

– M-aș juca cu plăcere, răspunse gândăcelul, dar n-am timp. Trebuie să-mi adun de mâncare pentru prânz.

## Grupurile de litere *ce, ci, ge, gi, che, chi, ghe, ghi*

### Descoperă!

1. Completează și transcrie enunțurile, observând imaginile. Apoi, încercuiește grupurile de litere.



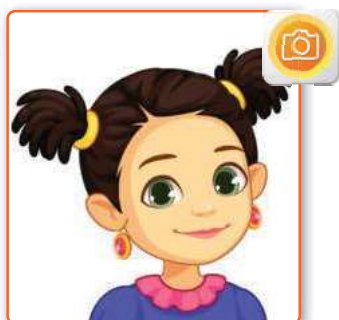
Cecilia culege ...



Gigel pictează o...



Gherghina are un ... de lalele.



Angela poartă ...



Ghiță a cumpărat un ...



Chiriac are o ... interesantă.

### REȚINE!

Grupurile de litere din limba română sunt: **ce, ci, ge, gi, che, chi, ghe, ghi**.  
Fiecare grup de litere se scrie și se citește într-o singură silabă.  
re-**ce**, voci, ra-**che**-tă, ro-**chi**-e, **ghe**-te, un-**ghi**-e, **ger**, pa-**gi**-nă.

### Exersează!

1. Completează cuvintele, folosind grupurile de litere potrivite.



Gheor\_\_\_, \_\_\_riac, min\_\_\_, pri\_\_\_put, \_\_\_veci, ve\_\_\_, Lu\_\_\_an, fra\_\_\_.



Găsește un cuvânt care se termină cu un grup de litere, apoi găsește trei cuvinte care să înceapă cu același grup de litere, după model.

copaci – cireș, cioc, circ  
veche – chenar, cheiță, cheamă

## Dialogul. Inițierea, menținerea și încheierea unui dialog despre igiena clasei și despre mediul înconjurător

### Descoperă!

Ana, suntem de serviciu în clasă! Să îngrijim florile?

Desigur, Radu. Eu le iau frunzele uscate, iar tu le uzi.

Apoi mergem la Colțul de carte să afișăm etichetele.

Eu voi scrie etichetele. Ai vrea să așezăm și cărțile de povești?

Da, așa consider și eu. Apoi voi rămâne să mai citesc poezia pentru concurs.

Terminăm imediat. Să ai succes, Radu!

Bunicule, aș vrea să plantez un cireș. Poți să mă ajuți?

Desigur, Oana. Mai întâi săpăm, apoi vom planta pomul.

Bunicule, punem și apă?

Cu siguranță! Punem apă, apoi apăsăm ușor solul în jurul tulpinii.

Îți mulțumesc pentru ajutor! Când va rodi cireșul meu?

Cu plăcere, draga mea! Peste câțiva ani ne vom bucura de roade dulci și gustoase.

### REȚINE!

**Dialogul** este convorbirea dintre două sau mai multe persoane.

Într-un dialog există un **vorbitor** (cel care vorbește) și un **ascultător** (cel care ascultă). Vorbitorul transmite informații clare și corecte, iar ascultătorul este atent, pentru a înțelege mesajul audiat. Aceste roluri se schimbă.



### Joc de rol

Prezentați dialoguri, pornind de la următoarele situații:

- în familie, despre îngrijirea locuinței;
- în grupul de prieteni, la clubul de înot;
- în clasă, despre noii colegi.