

Vă sugerăm să urmăriți imaginile de referință din manualele originale ale produsului.

Introducere

Dragi părinți, acest set magic oferă copilului vostru șansa de a învăța trucuri captivante și apoi de a le executa pentru un public încântat. Cu toate acestea, pentru a învăța arta magiei, este nevoie de multă răbdare, practică și îndrăzneală. Ajutați-vă copilul să învețe aceste trucuri și, dacă un truc nu funcționează de la prima încercare, continuați să-l încurajați. Cel mai important pas pe calea spre a deveni un magician de succes este practica; repetarea trucurilor până când cineva le stăpânește cu adevărat. Abia atunci este garantat un spectacol de succes. A interpreta în fața unui public și a nu dezvălui niciun secret poate fi o provocare pentru copii. Ajutați-vă copilul la spectacolul său de pe marginea scenei, acționând ca asistent. Ajutați-vă copilul să se gândească la ce trucuri să pregătească pentru spectacol (spectacolul nu trebuie să dureze mai mult de 15 minute), unde ar trebui să stea publicul (în mod ideal în fața magicianului) și ce recuzită (cum ar fi haine, masa magicianului), perdele sau muzică) sunt necesare. Vă dorim vouă și copilului vostru o experiență distractivă și interesantă!

AVERTIZARE. Nu este potrivit pentru copii sub 3 ani. Pericol de sufocare, piesele mici și mingea mică pot fi înghițite sau inhalate. Pericol de strangulare - cablurile lungi se pot înfășura în jurul gâtului. Păstrați ambalajul și instrucțiunile deoarece conțin informații importante.

Învățarea artei magiei

Bun venit la Holdsworth Guild of Magicians! Acest manual este ghidul vostru pentru a învăța artele magice. Următoarele șapte sfaturi vă vor ajuta să exersați și să realizați trucurile magice:

1. Explicația unui truc are loc întotdeauna în aceeași ordine:

În primul rând, veți citi despre ce materiale aveți nevoie.

În al doilea rând, vă spunem ce pregătiri secrete, dacă există, trebuie să faceți.

În cele din urmă, vă explicăm cum să efectuați trucul pentru public.

2. În lista de materiale necesare veți vedea un asterisc (*) lângă unele articole. Un asterisc indică faptul că acest articol nu este inclus în setul magic. Sunt adesea obiecte de zi cu zi. Ar trebui să cereți ajutorul părinților voștri pentru a vă ajuta să le obțineți.

3. Stelele mici colorate afișate în colțul din dreapta sus al fiecărui truc arată cât de dificil este trucul:

1 stea - rapid și simplu de învățat

2 stele - ușor de stăpânit cu puțină practică

3 stele - necesită mai multă abilitate și practică

4. Dacă un truc nu funcționează la prima încercare, aveți răbdare - chiar și magicienii celebri trebuie să-și exerseze trucurile. Poate fi util să exersați în fața unei oglinzi. Și chiar dacă ceva nu merge bine în timpul unui spectacol, este în regulă!

5. În timpul unui spectacol de magie este important să distrageți atenția publicului vostru pentru a ascunde secretul fiecărui truc. Vă va ajuta dacă vă luați ceva timp înainte de a efectua trucul pentru a lua în considerare ceea ce doriți să spuneți în timpul fiecărui truc. Încă un sfat: Publicul vostru privește adesea oriunde vă uitați și voi!

6. Spectacolul vostru de magie nu trebuie să dureze mai mult de 15 minute, pentru ca publicul să nu devină agitat. Gândiți-vă cu atenție la ce trucuri ați dori să efectuați, ce să purtați și orice pregătire pe care va trebui să o faceți.

7. Pentru a avea cât mai mult succes, rețineți aceste trei reguli de aur:

- Niciodată nu dezvăluiți un truc!
- Efectuați un truc doar când îl știți cu adevărat!
- Niciodată nu faceți același truc de două ori într-un spectacol!

Și acum, scena este a voastră!

LISTA DE VERIFICARE:

- 1.1 x camera de dezintegrare a nodurilor
- 2.1 x tunelul dragonului
- 3.1 x funie
- 4.1 carte magică
- 5.4 x cărți magice
- 6.1 x cutie de monede
- 7.2x monede
- 8.2 x palete magice
- 9.2 x elastice
- 10.1 x bagheta magică
- 11.1 x deget fals
- 12.1 x batista magică
- 13.1 x sticla fantomă
- 14.1 x bancnote magice
- 15.1 x set de notițe

CUPRINS:

- Palete magice
- Trucuri cu cărți
- Magie cu monede
- Tunelul Dragonului Fermecat
- Trucuri cu frânghie
- Bagheta magică extraordinară
- Degetul magic
- Batista magică
- Mărunțisuri
- Note despre Trucuri

Palete magice

Trucul 1: Ținerea paletelor - Truc de bază

MATERIALE: Paleta cu un diamant

PREGĂTIREA: Exersați cu atenție următoarea mișcare: Țineți paleta între degetul mare și arătător (Imaginea 1). Rotiți-vă mâna spre voi, înainte și înapoi de câteva ori, observând cu atenție cum vi se mișcă mâna și paleta (Imaginea 2). Acum repetați aceeași mișcare, doar că de data aceasta rotiți paleta la jumătatea distanței dintre degetul mare și arătător (Imaginea 3). Folosind această mișcare secretă de rulare, spectatorii vor vedea de două ori aceeași parte a paletelor, dar vor crede că au văzut ambele părți. În funcție de partea pe care o prezentați, publicul vostru va crede că fie aveți o paletă goală, fie una cu diamante.

Trucul 2: Diamantul rătăcitor

MATERIALE: Ambele palete cu diamante

PREGĂTIREA: Pentru a efectua acest truc, trebuie să fiți capabili să țineți paletelor așa cum este explicat în Trucul 1: Ținerea paletelor - Truc de bază.

PERFORMANȚĂ: Luați paleta cu trei diamante în mâna dreaptă și arătați publicului partea laterală a paletelor care are două diamante (Imaginea 1). Folosind trucul cu ținerea paletelor, arătați acum partea din spate a paletelor (Imaginile 2 și 3). Publicul vostru va crede că există două diamante de fiecare parte a paletelor. Acum luați a doua vâslă și arătați publicului partea goală (Imaginea 4). Folosind trucul cu ținerea paletelor, afișați din nou „ambele” părți ale fiecărei paletelor. Acum întoarceți ambele palete a doua oară, dar în așa fel încât publicul să vadă spatele real al fiecărei paletelor, sau părțile laterale cu un singur diamant (Imaginea 6). Diamantul s-a mutat!

Trucul 3: Un diamant apare

MATERIALE: Paleta cu un singur diamant

PREGĂTIREA: Pentru a efectua acest truc, ar trebui să știți să puteți realiza ținerea paletelor trebuie în Trucul 1: Ținerea paletelor - Truc de bază.

PERFORMANȚĂ: Țineți paletelor între degetul mare și arătător și arătați publicului din partea fără diamant a paletelor (Imaginea 1). Folosind suportul pentru trucul cu ținerea paletelor descries mai sus, arătați publicului vostru fiecare parte a vâslei. Publicul va vedea de fapt aceeași parte de două ori: cea fără diamant (Imaginile 2 și 3). Ei vor crede că paleta nu are nici un diamant de nicio parte. Acoperiți rapid paleta cu cealaltă mână, spuneți câteva cuvinte magice și acum întoarceți paleta cât timp este încă acoperită. Dintr-o dată a apărut un diamant (Imaginea 4)! Acum țineți din nou paleta: dintr-o dată, publicul vostru va vedea un diamant pe fiecare parte a paletelor!

Trucuri de cărți:

Trucul 4: Schimbarea cărților

MATERIALE: Cartea magică, 10 de pică, 10 de inimi

PREGĂTIREA: Ascundeți 10 de pică din cartea magică așezând cartonașul pe o pagină și răsturnând cartea (Imaginea 2). Când deschideți din nou cartea magică, cartonașul a dispărut.

PERFORMANȚĂ: În timp ce publicul vă privește, deschideți cartea magică și așezați cele 10 de inimă pe pagina goală. Distrageți atenția spectatorilor cu câteva magii și mișcări ale mâinii, închideți cartea și întoarceți-o din nou, fără ca publicul să observe. Când îl deschideți acum, publicul vostru va vedea că 10 de inimi a devenit 10 de pică. Magie!

Trucul 9: Mutarea cărtilor

MATERIALE: Cartonașul cu două fețe, cartonașul cu spatele dublu și o batistă prin care nu se poate vedea*

PERFORMANȚĂ: Țineți ambele cărți în formă de evantai deasupra mesei. Artrebui să arate ca două cărți normale: una cu spatele în sus și cealaltă cu imagine cu fața în sus. Acum pretindeți că arătați publicului partea opusă a fiecărei cărți. Pe măsură ce vă întoarceți mâna, schimbați cărțile pe care le țineți. Astfel, publicul vostru va avea în continuare iluzia că aveți cărți de joc complet normale. Mai întâi vor vedea 10 de inimi și apoi 10 de pică, în fiecare caz cu a doua carte întinsă cu spatele în sus. Dacă puneți acum 10 de pică sub batista întinsă pe masă, publicul va crede în mod natural că 10 de inimi este încă pe masă. Întrebați-vă publicul care carte se află sub batistă. Vor spune că este 10 de pică. Acum întoarceți cartea cu două fețe și dezvăluiți că este 10 de inimi. De acolo, puteți lua din nou cărțile în mână și să arătați publicului 10 de inimi și 10 de pică, așa cum ați făcut la început.

Magie cu monede

Trucul 10: Cutia magică pentru monede

MATERIALE: Cutia de monede, o monedă*

PREGĂTIREA: Mai întâi inspectați cu atenție cutia magică de monede. Deschideți sertarul cu deschidere în centru (Imaginea 1). Așezați moneda în nișă și împingeți partea laterală a sertarului cu deschiderea de jos în cutie. Partea cu model a cutiei ar trebui să fie îndreptată spre voi. Trageți din nou sertarul. Nu s-a întâmplat nimic? Trageți din nou sertarul complet și întoarceți-l, astfel încât capătul opus să intre primul în cutie. Acum, când împingeți sertarul înapoi, ar trebui să simțiți o mică rezistență. Împingeți sertarul complet înapoi în cutie. Când îl scoateți din nou, deschiderea din centrul sertarului va fi goală. Dacă țineți sertarul în lumină, puteți vedea că moneda este ascunsă în partea de sus a sertarului.

PERFORMANȚĂ: Luați sertarul și arătați publicului că este complet gol. Acum arătați publicului că și caseta este goală (Imaginea 2). Împingeți sertarul în cutie, cu capătul care ascunde moneda prima data. Când deschideți din nou cutia, moneda va apărea. Ați făcut ca prin magie să apară o monedă!

SFAT! Bineînțeles că vă puteți face propria monedă să dispară în același mod. Acest lucru este impresionant, mai ales dacă ați împrumutat o monedă de la un membru al publicului.

Trucul 11: Transformarea argintului în aur

MATERIALE: Cutia pentru monede, moneda de aur și moneda de argint

PREGĂTIREA: Puneți moneda de aur în sertarul cutiei de monede și împingeți sertarul înapoi în cutia de monede (Imaginile 2 și 3).

PERFORMANȚĂ: Scoateți sertarul și, ținându-l de părți, arătați publicului că este gol (Imaginea 4). Arătați-le că și cutia este goală (Imaginea 5). Puneți moneda de argint în sertar. Acum împingeți sertarul înapoi în cutie, cu capătul în care moneda de aur este ascunsă mai întâi (Imaginile 6 și 7). Când deschideți din nou cutia, va apărea moneda de aur. Ați transformat în mod magic moneda de argint într-o monedă de aur!

SFAT! Folosind același truc, puteți, de asemenea, să vă dublați banii și să transformați un bănuț într-o monedă.

Trucul 12: O chiflă tare

MATERIALE: Un coș de pâine cu câteva chifle*, o monedă mare*

PREGĂTIREA: Țineți moneda în secret în mâna dreaptă.

PERFORMANȚĂ: Scoateți una dintre chifle din coșul de pâine și loviți-o de masă, împreună cu moneda.

Publicul vostru va auzi sunetul pe care îl face moneda. Acum spuneți: "Această chiflă este prea tare pentru mine. Am nevoie de una mai moale!"

Trucul 13: Monedele care se înmulțesc miraculos

MATERIALE: Șase monede de aceeași valoare*, un ziar sau o revistă*

PREGĂTIREA: Ascundeți trei dintre monede între paginile ziarului, apoi așezați ziarul cu grijă, astfel încât monedele să nu alunece afară.

PERFORMANȚĂ: Așezați cele trei monede rămase în partea de sus a ziarului și spuneți publicului că întotdeauna vă luați ponturile financiare din ziar, deoarece bani voștri se dublează mereu. Arătați tuturor că mâinile voastre sunt goale și ridicați ziarul cu mâna stângă. Lăsați monedele de deasupra ziarului să cadă în mâna voastră dreaptă. În același timp, monedele ascunse vor cădea în mâna voastră vor și vă veți dubla banii! SFAT! De asemenea, puteți folosi diferite tipuri de monede în acest truc. Asigurați-vă totuși că monedele ascunse în ziar au aceeași valoare cu cele pe care le puneți deasupra ziarului!

Trucul 14: O monedă trece printr-o batistă

MATERIALE: O batistă prin care nu se vede*, o monedă*

PERFORMANȚĂ: Acum arătați publicului moneda, ținând-o mâna dreaptă între degetul mare și arătător (Imaginea 1). Acum acoperiți moneda și mâna dreaptă cu batista. Așezați batista în așa fel încât partea din față să fie mai scurtă decât partea din spate. Acum, prefăcându-vă că reglați batista de pânză cu mâna stângă (Imaginea 3), prindeți materialul din spatele monedei cu mâna dreaptă, astfel încât să existe un mic pliu în material între degetul mare și monedă. Acum ridicați din nou materialul în față și arătați audienței voastre că moneda este încă pe loc. Când faceți acest lucru, trageți materialul înapoi complet. Acum acoperiți din nou moneda. În loc să trageți doar de partea din față a batistei, trageți și partea mai lungă din spate înainte, astfel încât moneda să fie acoperită doar de o bucată mica de material. Publicul vostru nu ar trebui să observe acest pas, mișcarea de acoperire a monedei ar trebui să arate complet naturală. Cu mâna stângă, trageți materialul împreună cu moneda și întoarceți-o astfel încât moneda să fie îndreptată spre voi (Imaginile 4 și 5). Degetul mare ar trebui să țină moneda sub material. Acum puteți trage materialul pentru a dezvălui în mod miraculos moneda din mâna voastră.

Trucul 15: O monedă bine acoperită

MATERIALE: O monedă*, o batistă de pânză*

PERFORMANȚĂ: Pentru acest truc, împrumutați o batistă de pânză și o monedă (de preferat o monedă mică). Luați moneda în mâna dreaptă între degetul mare și arătător. Acoperiți-o cu batista. Asigurați-vă că partea mai lungă a batistei este îndreptată spre spectatori. Acum prefăceți-vă că prindeți moneda și pânza din exterior cu mâna stângă. De fapt, ar trebui doar să apucați batista și să o ridicați ușor (Imaginea 2). Scoateți mâna dreaptă cu moneda de sub material și treceți-o peste mână de la stângă la dreapta (Imaginea 3). Când faceți acest lucru, puneți moneda pe care o țineți acum în mâna dreaptă în spatele pânzei în locul în care spectatorii presupun că va fi moneda (Imaginea 4). Acum înfășurați batista în jurul monedei, astfel încât conturul să fie vizibil pentru publicul vostru. Deoarece moneda nu se află sub batistă, ci în spatele ei, acum o puteți scoate din pânză.

Trucul 16: Înghițit de pânză...

MATERIALE: O monedă*, o batistă de pânză*

PERFORMANȚĂ: Va trebui să exersați acest truc de mai multe ori până când îl puteți executa fără probleme și convingător. Așezați moneda deasupra batistei, oarecum deasupra centrului (Imaginea 1). Îndoiiți jumătatea inferioară a batistei în sus, acoperind moneda (Imaginea 2). Luați moneda prin batistă și pliați-o în sus, învelind moneda a doua oară (Imaginea 3). Repetați acest lucru până ce ați înfășurat batista complet în jurul monedei. Dacă trageți rapid de partea inferioară a celor două colțuri mici din partea superioară a pânzei îndoite, moneda va rămâne sub batistă (Imaginile 4 și 5). Moneda a dispărut!

SFAT! După ce ați terminat acest truc, asigurați-vă că ridicați moneda în același timp cu batista și puneți-o printre celelalte elemente de recuzită.

Trucul 13: Monedele care se înmulțesc miraculos

MATERIALE: Șase monede de aceeași valoare*, un ziar sau o revistă*

PREGĂTIREA: Ascundeți trei dintre monede între paginile ziarului, apoi așezați ziarul cu grijă, astfel încât monedele să nu alunece afară.

PERFORMANȚĂ: Așezați cele trei monede rămase în partea de sus a ziarului și spuneți publicului că întotdeauna vă luați ponturile financiare din ziar, deoarece bani voștri se dublează mereu. Arătați tuturor că mâinile voastre sunt goale și ridicați ziarul cu mâna stângă. Lăsați monedele de deasupra ziarului să cadă în mâna voastră dreaptă. În același timp, monedele ascunse vor cădea în mâna voastră vor și vă veți dubla banii! SFAT! De asemenea, puteți folosi diferite tipuri de monede în acest truc. Asigurați-vă totuși că monedele ascunse în ziar au aceeași valoare cu cele pe care le puneți deasupra ziarului!

Trucul 14: O monedă trece printr-o batistă

MATERIALE: O batistă prin care nu se vede*, o monedă*

PERFORMANȚĂ: Acum arătați publicului moneda, ținând-o mâna dreaptă între degetul mare și arătător (Imaginea 1). Acum acoperiți moneda și mâna dreaptă cu batista. Așezați batista în așa fel încât partea din față să fie mai scurtă decât partea din spate. Acum, prefăcându-vă că reglați batista de pânză cu mâna stângă (Imaginea 3), prindeți materialul din spatele monedei cu mâna dreaptă, astfel încât să existe un mic pliu în material între degetul mare și monedă. Acum ridicați din nou materialul în față și arătați audienței voastre că moneda este încă pe loc. Când faceți acest lucru, trageți materialul înapoi complet. Acum acoperiți din nou moneda. În loc să trageți doar de partea din față a batistei, trageți și partea mai lungă din spate înainte, astfel încât moneda să fie acoperită doar de o bucată mica de material. Publicul vostru nu ar trebui să observe acest pas, mișcarea de acoperire a monedei ar trebui să arate complet naturală. Cu mâna stângă, trageți materialul împreună cu moneda și întoarceți-o astfel încât moneda să fie îndreptată spre voi (Imaginile 4 și 5). Degetul mare ar trebui să țină moneda sub material. Acum puteți trage materialul pentru a dezvălui în mod miraculos moneda din mâna voastră.

Trucul 15: O monedă bine acoperită

MATERIALE: O monedă*, o batistă de pânză*

PERFORMANȚĂ: Pentru acest truc, împrumutați o batistă de pânză și o monedă (de preferat o monedă mică). Luați moneda în mâna dreaptă între degetul mare și arătător. Acoperiți-o cu batista. Asigurați-vă că partea mai lungă a batistei este îndreptată spre spectatori. Acum prefăceți-vă că prindeți moneda și pânza din exterior cu mâna stângă. De fapt, ar trebui doar să apucați batista și să o ridicați ușor (Imaginea 2). Scoateți mâna dreaptă cu moneda de sub material și treceți-o peste mână de la stângă la dreapta (Imaginea 3). Când faceți acest lucru, puneți moneda pe care o țineți acum în mâna dreaptă în spatele pânzei în locul în care spectatorii presupun că va fi moneda (Imaginea 4). Acum înfășurați batista în jurul monedei, astfel încât conturul să fie vizibil pentru publicul vostru. Deoarece moneda nu se află sub batistă, ci în spatele ei, acum o puteți scoate din pânză.

Trucul 16: Înghițit de pânză...

MATERIALE: O monedă*, o batistă de pânză*

PERFORMANȚĂ: Va trebui să exersați acest truc de mai multe ori până când îl puteți executa fără probleme și convingător. Așezați moneda deasupra batistei, oarecum deasupra centrului (Imaginea 1). Îndoți jumătatea inferioară a batistei în sus, acoperind moneda (Imaginea 2). Luați moneda prin batistă și pliați-o în sus, învelind moneda a doua oară (Imaginea 3). Repetați acest lucru până ce ați înfășurat batista complet în jurul monedei. Dacă trageți rapid de partea inferioară a celor două colțuri mici din partea superioară a pânzei îndoite, moneda va rămâne sub batistă (Imaginile 4 și 5). Moneda a dispărut!

SFAT! După ce ați terminat acest truc, asigurați-vă că ridicați moneda în același timp cu batista și puneți-o printre celelalte elemente de recuzită.

Trucul 17: O monedă călătorește pe piciorul tău

MATERIALE: O monedă*, pantaloni comozi sau largi*

PERFORMANȚĂ: Pentru acest truc, veți face o monedă sa călătorească miraculos pe piciorul vostru. Arătați audienței moneda, ținând-o între degetul mare și arătătorul de la mâna dreaptă (Imaginea 1). Așezați moneda pe piciorul drept al pantalonului, apăsând-o în jos pe picior cu degetul mare în jos. Cu mâna stângă trageți un pic din piciorul pantalonilor în sus și peste monedă (Imaginile 2 și 3). Această mișcare este importantă! Trageți moneda ascunsă cu degetul mare de la mâna dreaptă sub degetele mâinii stângi și puneți-o în secret sub piciorul drept. Publicului vostru i se va părea că moneda este încă sub mâna voastră stângă. Mâna stângă ar trebui sa fie ridicată în timpul acestei mișcări pentru a arăta publicului că este goală (Imaginea 4), iar când piciorul pantalonului este desfășurat, moneda a dispărut! Acum trageți încet moneda de sub genunchi, ca și cum s-ar fi deplasat prin picior ca prin magie (Imaginea 5).

Trucul 18: O monedă pe deget

MATERIALE: Orice carte magică, o monedă*

PERFORMANȚĂ: Pariați pe unul dintre spectatorii voștri că puteți lua o carte de sub o monedă și că aceasta rămâne pe deget. Lăsați-i să inspecteze cartea și moneda. Acum puneți cartea pe degetul arătător întins și puneți moneda în centrul acesteia (Imaginile 2 și 3). Dacă acum loviți cartea în colțul ei, va zbura de sub monedă în timp ce moneda rămâne pe degetul vostru. Este important în acest truc să loviți întotdeauna cartea de colț și niciodată de marginea ei. Ar trebui să loviți cartea, astfel încât privitorul să nu ghicească că ați lovit-o în colțul ei. Cereți spectatorului să repete ceea ce tocmai ați făcut. Nu vor putea!

SFAT! Înainte de a încerca acest truc, vedeți care monedă funcționează cel mai bine, diferite monede au gramaje diferite.

Trucul 19: O monedă se dizolvă în aer

MATERIALE: O batistă colorată*, o monedă*, o bucată de bandă adezivă*

PREGĂTIREA: Intindeți batista în fata voastră pe masă. Rulați bucata de bandă adezivă într-un cilindru, astfel încât capetele să se suprapună cu partea lipicioasă îndreptată spre exterior. Atașați-l la unul dintre colțurile batistei.

PERFORMANȚĂ: Puneți moneda în centrul batistei și pliați fiecare colț al batistei spre centru (Imaginile 2 și 3), începând cu colțul care are banda lipită de el. Acum ridicați batista de la marginea superioară și lăsați colțurile să cadă (Imaginile 4 și 5). Moneda a dispărut! Va fi ascunsă, va fi prinsă între degete, într-unul dintre colțurile superioare ale materialului.

Tunelul Dragonului fermecat

Trucul 20: O bancnotă scapă

MATERIALE: Tunelul dragonului, cele două tuburi de cristal transparente, o bancnotă* PREGĂTIREA: Examinați cu atenție cele două tuburi de cristal. Unul se potrivește exact în celălalt. Dacă îl glisați în celălalt, va arăta ca un tub pentru publicul vostru.

PERFORMANȚĂ: Rulați bancnota în sus și introduceți-o în tub (Imaginea 2). Bancnota trebuie să se deruleze astfel încât să apase pe tub. Acum ridicați tubul și învârtiți-l o dată în jurul vostru, pentru a arăta publicului că bancnota nu va cădea (Imaginea 3). În timp ce faceți acest lucru, asigurați-vă că țineți tubul de marginea frontală. În acest fel, veți ține ambele tuburi și veți preveni alunecarea tubului interior. Puneți tubul înapoi pe masă și așezați tunelul dragonului peste el (Imaginea 4). Ridicați tunelul dragonului. În timp ce faceți acest lucru, strângeți ușor părțile laterale ale tunelului dragonului, astfel încât să ridicați și tubul interior. Întoarceți tunelul dragonului și, în același timp, treceți mâna stângă pe sub tunelul dragonului într-un pumn ușor închis, astfel încât tubul să cadă în mână. Această mișcare ar trebui să dureze doar o fracțiune de secundă (Imaginea 5). Cu mâna stângă încă într-un pumn lejer, arătați tunelul dragonului din mâna dreaptă și scuturți-l ușor. Așezați tunelul dragonului înapoi pe masă, lăsând în același timp tubul de cristal interior cu bancnota să cadă în buzunarul pantalonilor. Acum prezentați tunelul dragonului cu ambele mâini, ridicându-l în sus și va apărea tubul de cristal gol (Imaginea 6). Bancnota s-a dizolvat în aer! Pentru a încheia trucul, lăsați publicul să vă inspecteze toate elementele de recuzită.

SFAT! Cel mai bine este să folosiți o bancnotă mică, deoarece nu este la fel de lată și nu iese atât de mult din tub

Trucul 21: Lapte dintr-un tunel

MATERIALE: Tunelul dragonului, cele două tuburi de cristal transparente, puțin lapte* **PREGĂTIREA:** Examinați cu atenție cele două tuburi de cristal. Unul se potrivește exact în celălalt. Turnați laptele în cel mai mic dintre cele două tuburi și puneți-l lângă tubul mai mare (Imaginea 1). Acum puneți tunelul dragonului peste tubul umplut cu lapte (Imaginea 2).

PERFORMANȚĂ: Publicul vostru va vedea tunelul dragonului vertical și tubul gol. Ridicați tunelul dragonului în timp ce țineți tubul umplut cu lapte (Imaginea 3). Când faceți acest lucru, asigurați-vă că apăsați ușor tunelul dragonului pe marginea superioară a tubului, astfel încât tubul de cristal să nu poată aluneca. Întoarceți tunelul dragonului peste tubul gol (Imaginea 4). Fără ca publicul să vadă, laptele se va turna din tubul umplut în tubul gol. Spuneți câteva cuvinte magice și ridicați tunelul dragonului, de data aceasta fără a strânge (Imaginea 5). Laptele a apărut din neant!

SFAT! Dacă doriți, turnați laptele într-un pahar și oferiți-l publicului (Imaginile 6 și 7), când vreodată vor avea ocazia să bea un pahar de lapte magic?

Trucuri cu frânghie

Trucul 22: Un nod se deznoadă de la sine!

MATERIALE: Camera de dezintegrare a nodului, frânghie

PERFORMANȚĂ: Arătați publicului camera goală de dezintegrare a nodului, fără a dezvălui gaura. Acum luați camera de dezintegrare (Imaginea 1) cu ambele mâini și rotiți-o între degetul mare și arătător, orificiul ar trebui să rămână invizibil. Legați un nod slab în frânghie. Introduceți frânghia cu mâna dreaptă în cameră (Imaginea 2), ținând-o cu mâna stângă. Acum introduceți degetul arătător al mâinii stângi prin orificiul de la capătul din spate al nodului liber (Imaginea 3). Trageți încet frânghia din cameră. Nodul va rămâne „atârnat” pe deget, dezlegându-se în acest proces. Nodul a dispărut în mod magic!

Trucul 23: O frânghie apare din aer

MATERIALE: Frânghia, o bucată de fir negru*, foarfece*, o jachetă închisă la culoare cu nasturi* **PREGĂTIREA:** Înfășurați frânghia într-un mănunchi mic și atașați-i o bucată lungă de fir negru (Imaginea 2).

Treceți mănunchiul de frânghie în spatele manșetei jachetei (Imaginea 3) și fixați celălalt capăt al firului negru de butonul de sus.

PERFORMANȚĂ: Arătați publicului că aveți mâinile goale (Imaginea 4). Poziționați degetul mare în spatele firului din fața stomacului fără ca publicul să observe (Imaginea 5). Acum, când vă aduceți mâinile în față rapid, frânghia va zbura direct din manșetă în mâini voastre (Imaginea 6). Pentru publicul vostru, va părea ca și cum ați evocat o frânghie din nimic!

Trucul 24: Noduri înnodate

MATERIALE: Frânghia

PERFORMANȚĂ: Faceți un nod între capătul drept și capătul stâng al frânghiei. Totuși, nu strângeți nodul complet. Întoarceți frânghia și legați un alt nod în interiorul ei. Acum introduceți capătul liber al frânghiei în nodul inferior. Duceți din nou capătul înapoi și aduceți-l din spate prin nodul superior. Rezultatul va arăta ca și cum ați fi făcut un nod complicat în frânghie, care poate fi dezlegat doar cu mare dificultate. Tot ce trebuie să faceți este să trageți ferm de frânghie de la ambele capete... și toate nodurile vor dispărea ca prin farmec!

Trucul 25: Nodul săritor

MATERIALE: O frânghie lungă de 50 până la 77 cm lungime, o frânghie scurtă, foarfece* Dacă nu doriți să tăiați frânghia inclusă în setul vostru magic, puteți folosi orice altă frânghie.

PREGĂTIREA: Transformați frânghia lungă într-o buclă și legați piesa mai scurtă în jurul capătului exterior al buclei.

PERFORMANȚĂ: Arătați publicului frânghia pregătită. Va arăta ca și cum ați lega două bucăți de frânghie împreună în mijloc. Dacă trageți cu forță de fiecare capăt al frânghiei, nodul va „sări” de pe frânghie.

Trucul 26: Gâtul magicianului

MATERIALE: Frânghia

PERFORMANȚĂ: Luați frânghia și puneți-o în jurul gâtului, astfel încât capetele să atârne pe spate peste umeri. Acum prefăceți-vă că vreți să încrucișați capetele frânghiei în spatele gâtului vostru. De fapt, ar trebui să introduceți o secțiune scurtă de bucăți de frânghie în gulerul tricoului. Trageți de capătul drept al frânghiei peste umărul drept și capătul stâng peste umărul stâng și faceți un nod din funie în fața gâtului. Pentru publicul vostru, va arăta ca și cum ați înfășurat frânghia o dată în jurul gâtului și apoi ați legat-o cu un nod. Cu mâna dreaptă, apucați nodul din fața gâtului și trageți frânghia înainte. Acum va părea că ați tras o frânghie cu noduri prin gât!

SFAT! Practicați acest truc în fața oglinzii de câteva ori. Astfel puteți vedea cât de departe trebuie să băgați frânghia în cămașă și cum să o scoateți cel mai eficient!

Trucul 27: Trei frânghii identice

MATERIALE: Trei bucăți de frânghie de lungime variabilă, în mod ideal în raport de 3: 2: 1, de exemplu 38, 25 și 12 cm lungime. Dacă nu doriți să tăiați frânghia inclusă în setul vostru magic, puteți folosi orice altă frânghie.

PERFORMANȚĂ: Țineți frânghiile una lângă alta în mâna stângă între palmă și degetul mare, astfel încât capetele superioare ale frânghiilor să rămână vizibile peste marginea mâinii. Frânghia scurtă ar trebui să fie la capătul stâng, frânghia lungă la drept (Imaginea 1). Acum luați capătul frânghiei scurte de jos și poziționați-l în palmă între degetul mare și arătător, lângă frânghia lungă (Imaginea 2). Faceți același lucru cu frânghiile mijlocii și lungi (Imaginile 3 și 4). Acum ar trebui să aveți șase capete de frânghie care să treacă peste mâna stângă. Într-o mișcare fluidă, luați capetele frânghiei 3, 5 și 6 în mâna dreaptă. În acest fel, pozițiile capetelor de frânghi 3 și 4 schimbă locurile. Cu această mișcare, este important să treceți capătul frânghiei 3 peste capătul frânghiei 4. Astfel, cea mai scurtă frânghie formează o buclă prin care este condusă cea mai lungă frânghie (Imaginea 5). Acum depărtați-vă ambele mâini - veți face automat frânghiile de aceeași lungime, bucla rămânând ascunsă în mână (Imaginea 6).

Trucul 28: Uimitoarea frânghie care crește

MATERIALE: O frânghie lungă, două frânghii scurte, foarfece*

Dacă nu doriți să tăiați frânghia inclusă în setul vostru magic, puteți folosi orice altă frânghie.

PREGĂTIREA: Înainte de spectacol, puneți frânghia lungă în formă de „Z” în fața voastră pe masă. Înfășurați ambele bucăți de frânghie scurtă în jurul coțurilor frânghiei lungi (Imaginea 2). Acum legați toate cele trei capete ale frânghiilor împreună. Nodurile ar trebui să ascundă punctele unde frânghia scurtă este atârnată de frânghia lungă (Imaginea 3). Luați frânghia în așa fel încât să pară că ați ține trei frânghii de lungime egală legate la ambele capete în mâini (Imaginea 4).

PERFORMANȚĂ: Arătați publicului frânghiile și dezlegați unul dintre noduri. Acum puteți arăta că țineți trei capete libere în mână. Legați bucata scurtă de frânghie în jurul bucății lungi. Cu toate acestea, pentru publicul vostru, va părea ca și cum ați lega împreună două frânghii de lungime egală. Repetați aceeași acțiune cu nodul în cealaltă mână. La sfârșit, ar fi trebuit să legați ambele bucăți scurte de frânghie peste frânghia lungă. Dacă înfășurați frânghia în jurul mâinii drepte, puteți trage în secret bucățile scurte de frânghie cu mâna stângă (Imaginea 6). Păstrați bucățile de frânghie ascunse în mâna stângă. Suflați pe frânghia care este înfășurată în jurul pumnului. Acum desprindeți un dintre capetele frânghiei și dezvăluiți publicului uluit că o frânghie lungă a fost formată din trei!

SFAT! Priviți cu atenție Imaginea 2: Fiecare frânghie este marcată cu o literă (A, B, C), care arată începutul și sfârșitul fiecărei frânghii. În acest fel, puteți vedea cum ar trebui să se întindă cele trei frânghii și cum să legați corect un capăt de altul în imaginea 3.

Trucul 29: Nodul care dispare

MATERIALE: Frânghia, un fir alb*, un ac de cusut*

PREGĂTIREA: Există două moduri de a pregăti o buclă în frânghie. Mai întâi, faceți o buclă mică în centrul frânghiei, perforați ambele capete cu acul, trageți firul alb și un nod (Imaginea 2). În al doilea rând, legați o bucată mică de fir alb în jurul centrului frânghiei, astfel încât să creați o buclă.

PERFORMANȚĂ: Ascundeți firul cu degetele (Imaginea 3). Explicați publicului că acum veți face un nod în frânghie. Conduceți un capăt al frânghiei o dată prin buclă și înapoi din nou (Imaginile 4 și 5). Acum va părea ca și cum ați făcut un nod. Dacă trageți de ambele părți ale frânghiei, firul, care ține bucla în pe loc, se va rupe și nodul va dispărea (Imaginile 6 și 7). Asigurați-vă că publicul vostru nu vede firul atunci când ridicați frânghia pentru a putea „lega” nodul.

SFAT! Dacă observați atunci când exersați că firul este prea vizibil pe o față de masă neagră, încercați să utilizați o față de masă albă sau cu modele colorate.

Trucul 30: Noduri derutante

MATERIALE: Frânghia

PERFORMANȚĂ: Faceți mai multe bucle de frânghie peste mâna stângă (Imaginile de la 1 la 5). Acum treceți capătul liber al frânghiei prin buclele de frânghie (Imaginea 6), astfel încât să se îndrepte spre stânga.

Transferați întreaga frânghie din mâna stângă în mâna dreaptă (Imaginea 7). Luând capătul frânghiei îndreptat spre partea stângă cu mâna stângă și capătul frânghiei agățat în jos în dreapta, trageți cele două capete depărtare (Imaginea 8 până la 11). Într-o singură tragere, mai multe noduri vor apărea în mod magic unul după altul pe frânghie.

Trucul 31: O frânghie tăiată

MATERIALE: O frânghie care măsoară aproximativ 25 cm, foarfecă

Dacă nu doriți să tăiați frânghia inclusă în setul vostru magic, puteți folosi orice altă frânghie.

PERFORMANȚĂ: Începeți prin a arăta publicului că țineți o frânghie normală în mâini. Luați ambele capete ale frânghiei în mâna stângă (Imaginea 1), cu dosul mâinii îndreptate spre mulțime. Cu mâna dreaptă luați centrul frânghiei care atârână și treceți-o peste mâna stângă. În momentul în care faceți bucla pe palmă, prindeți în secret unul dintre cele două capete de frânghie între degetul mare și degetul mijlociu și trageți o nouă buclă prin bucla pe care tocmai ați luat-o în mână (Imaginile 2 și 3). Acum ar trebui să țineți o nouă buclă în mâna stângă, în care atârână centrul real al frânghiei. Pentru publicul vostru, această nouă buclă ar trebui să fie vizibilă peste palma stângă (Imaginea 4). Astfel, va părea ca și cum ați ține centrul frânghiei în bucla de deasupra mâinii. Dacă tăiați bucla suplimentară de frânghie cu foarfeca (Imaginile 4 și 5), nu veți tăia frânghia la mijloc, așa cum crede publicul. În realitate, tăiați doar câțiva centimetri din frânghia lungă. În acest fel, puteți prezenta în continuare publicului o frânghie lungă intactă. Păstrați ascunsă în mână bucata scurtă pe care ați tăiat-o (Imaginea 6).

Trucul 32: Sticla de frânghie

MATERIALE: Sticla fantomă, minge mică de cauciuc, frânghie PREGĂTIREA: Aruncați bila mică în sticlă (Imaginea 1).

PERFORMANȚĂ: Arătați publicului sticla și frânghia. Introduceți frânghia în sticlă (Imaginea 2). Țineți sticla în așa fel încât mingea să se poată rostogoli spre deschiderea sticlei și trageți încet de frânghie până când se blochează datorită bilei (Imaginea 3). Întoarceți sticla din nou și lăsați-o. Sticla se va ține de frânghie și va arăta ca și cum ar fi ținută de o fantomă (Imaginea 4)! Ținând sticla înclinată și recitând cu voce tare câteva cuvinte magice, apăsați frânghia în sticlă pentru a slăbi din nou mingea. Trageți frânghia din sticlă și lăsați mingea să alunece neobservată în mână, înainte de a da frânghia și sticlei mai departe pentru examinare.

SFAT! Dacă frânghia din setul magic este prea lungă, puteți folosi și o frânghie mai scurtă. Încercați din timp!

SFAT! Înainte de a efectua acest truc în public,

exersați punerea bilei în sticlă și scoaterea ei înapoi!

Extraordinara baghetă magică

Trucul 33: Bagheta magică este făcută din cauciuc?

MATERIALE: Bagheta magică

PERFORMANȚĂ: Când vă concentrați puterile magice pe bagheta voastră magică, aceasta va deveni brusc moale și flexibilă în mâinile voastre. Țineți bagheta magică lejer între degetul mare și arătător - nu o țineți direct de mijloc (Imaginea 1). Acum mișcați-vă mâna repede înainte și înapoi, ținând bagheta magică cât mai lejer posibil. Va părea ca și cum bagheta magică a devenit moale și flexibilă (Imaginea 2).

Trucul 34: Creșterea magică

MATERIALE: Bagheta magică, o cămașă cu mâneci lungi*

PREGĂTIREA: Inspectați-vă cu atenție bagheta. Puteți muta una dintre cele două piese albe de la capete.

Împingeți-o de-a lungul baghetei magice, lăsând cealaltă piesă de la capăt să dispară în pumn (Imaginile de la 1 la 3).

PERFORMANȚĂ: Cu cealaltă mână, apucați partea superioară a baghetei și trageți încet în sus cu o mișcare fluidă până când piesa albă de la capăt revine în poziția inițială la capătul baghetei magice (Imaginea 4).

Bagheta voastră a devenit ca prin magie mai mare!

SFAT! Aceasta este o modalitate excelentă de a începe un spectacol de magie.

Trucul 35: O altă baghetă magică care crește

MATERIALE: Bagheta magică, o batistă*

PREGĂTIREA: Împingeți piesa mobilă de la capătul baghetei magice aproape până la celălalt capăt. Țineți bagheta magică de capătul mobil din mâna dreaptă, astfel încât dosul mâinii să fie îndreptat către public, iar restul baghetei magice să rămână ascuns în spatele mâinii și brațului.

PERFORMANȚĂ: Scoateți batistă și puneți-o peste bagheta magică. Acum apucați vârful baghetei magice prin batistă și trageți încet în sus. Prindeți capătul mobil al baghetei magice cu mâna dreaptă, astfel încât bagheta magică să „crească”. Când capătul mobil a ajuns din nou la capătul baghetei, trageți batista. Spre uimirea publicului vostru, bagheta a crescut ca prin magie!

Trucul 36: Bagheta magică care se micșorează și crește

MATERIALE: Bagheta magică, o cămașă cu mâneci lungi*

PREGĂTIREA: Inspectați-vă cu atenție bagheta magică. Una dintre cele două piese de la capătul baghetei este mobilă.

PERFORMANȚĂ: Țineți bagheta magică în așa fel încât să prindeți piesa mobilă de la capăt cu mâna dreaptă și piesa statică de la celălalt capăt cu stânga (Imaginea 2). Țineți ambele capete ale baghetei magice în palme. Acum împingeți bagheta magică (încet) împreună. În timp ce faceți acest lucru, țineți ferm de piesa de capăt mobilă (Imaginea 3). Bagheta magică se va mișca încet în spatele mâinii voastre drepte. Pentru publicul vostru, va părea că bagheta se micșorează. Faceți o pauză, spuneți câteva cuvinte magice și apoi trageți din nou bagheta magică (Imaginea 4). Incredibil, o baghetă care se micșorează și crește la comandă!

Trucul 37: Bagheta magică dintr-o poșetă

MATERIALE: Bagheta magică, o cămașă cu mâneci lungi*, o poșetă veche*

PREGĂTIREA: Tăiați o fantă în fundul poșetei suficient de mare pentru a împinge bagheta magică. Ascundeți bagheta magică în mâneca stângă, doar cu vârful iesind peste palma stângă.

PERFORMANȚĂ: Arătați poșeta, asigurându-te că publicul tău nu vede tăietura pe care ați făcut-o. Cu mâna dreaptă, puneți geanta înapoi în mâna stângă, apăsând fanta peste capătul baghetei magice. Cu mâna dreaptă, căutați în geantă și scoateți bagheta magică.

Trucul 38: Evocarea unui creion

MATERIALE: Bagheta magică, un creion scurt*

PREGĂTIREA: Glisați creionul în bagheta magică. Pentru restul trucului, prindeți bagheta magică, astfel încât un deget să blocheze în mod discret capătul inferior al baghetei magice: în acest fel, creionul nu poate aluneca afara.

PERFORMANȚĂ: Luați bagheta în mâna dreaptă și bateți-o în pumnul stâng. Deschideți mâna stângă: este goală. Acum luați bagheta magică în mâna stângă, lăsând creionul să alunece în mâna stângă, protejat de degete. Acum atingeți mâna dreaptă cu bagheta magică: este și ea goală. Luați înapoi bagheta magică în mâna dreaptă, atingeți pumnul stâng, spuneți câteva cuvinte magice și... ați evocat un creion!

SFAT! Este mai bine să folosiți un creion care este rotund pentru acest truc. Un creion cu părți laterale ar putea zdrăngăni când îl lăsați să alunece în mână.

Trucul 39: Bagheta fermecată

MATERIALE: Bagheta magică

PERFORMANȚĂ: Luați bagheta magică în pumnul mâinii stângi și acoperiți încheietura mâinii stângi cu mâna dreaptă, apăsând în secret pe bagheta magică cu degetul arătător drept. Explicați publicului că pentru următorul truc aveți nevoie de o mână foarte stabilă, așa că trebuie să vă susțineți încheietura mâinii cu mâna dreaptă. Explicați că acum vă veți „magnetiza” mâna. Apăsând în secret pe bagheta magică, dacă acum întindeți încet degetele mâinii stângi, bagheta magică va rămâne pe loc. Pentru un efect deosebit de puternic, mișcați cu grijă mâinile în sus și în jos. Asigurați-vă că nu arătați niciodată publicului suprafața interioară a mâinii voastre!

Trucul 40: Bagheta magică plutitoare

MATERIALE: Bagheta magică, o bucată de ață neagră de aproximativ 63 cm lungime*, o cămașă închisă la culoare cu nasturi închiși la culoare*, o față de masă închisă la culoare sau multicoloră* PREGĂTIREA: Luați cele două capete ale firului și legați-le împreună pentru a forma o buclă (Imaginea 1). Fixați bucla de unul dintre nasturii cămășii (de preferință nasturele de sus) și lăsați bucla să atârne (Imaginea 2).

PERFORMANȚĂ: Luați bagheta magică și în secret puneți un capăt prin buclă. Țineți bagheta orizontal cu ambele mâini și aduceți-o în față, strângând firul așa cum o faceți. Acum rostiți cuvintele magice „Hocus Pocus”, deschideți mâinile și împingeți bagheta magică în față (Imaginea 3), în timp ce fluturați în același timp vârful degetelor peste baghetă. Publicul va fi uimit să vadă o baghetă magică plutitoare!

Trucul 41: Înfășurat și dispărut

MATERIALE: Bagheta magică, o foaie de ziar*, o cămașă închisă la culoare cu buzunar*, foarfecă*, carton alb-negru*, un lipici și bandă adezivă transparentă* pentru a face o baghetă magică falsă

PREGĂTIREA: Pentru acest truc, veți realiza un model al baghetei voastre magice din hârtie cartonată alb-negru (Imaginile 1-3). Bagheta falsă ar trebui să arate foarte asemănător cu bagheta magică. Cu puțin timp înainte de a efectua trucul, ascundeți bagheta adevărată în buzunarul cămășii.

PERFORMANȚĂ: Arătați publicului vostru bagheta magică din hârtie. Înfășurați-o într-o bucată de ziar și mototoliți-o (Imaginile de la 4 la 7). Spectatorii voștri vor crede că o baghetă magică a dispărut în ziar. Acum scoateți bagheta magică adevărată din buzunarul cămășii (Imaginea 8) și predați-o unuia dintre membrii publicului. În același timp, ar trebui să scăpați în mod subtil de ziarul mototolit, astfel încât publicul vostru să nu se gândească să caute bagheta magică în ziar.

Trucul 42: Bagheta magică fantomă care se rostogolește

MATERIALE: Bagheta magica, o masă fără față de masă*

PERFORMANȚĂ: Pentru acest truc, publicul nu ar trebui să stea prea aproape de masa cu bagheta magică. Faceți câteva mișcări ale mâinii și bagheta magică va începe să se miște! Dar cum ați făcut asta? Distrageți atenția publicului cu „mișcările magice ale mâinii”, suflați în secret pe bagheta magică pentru a o face să se miște. Ar trebui să efectuați acest truc pe o masă fără față de masă, astfel încât bagheta magică să se poată rostogoli cu ușurință peste suprafața mesei.

Trucul 43: Bagheta magică săritoare

MATERIALE: Bagheta magică, ață neagră, foarfecă, o cămașă închisă la culoare cu model și nasturi*, o sticlă*

PREGĂTIREA: Luați o bucată de ață neagră și puneți-o sub capătul mobil al baghetei magice (Imaginile 2-5).

Fixați celălalt capăt al firului de unul dintre nasturii de jos de pe cămașă sau jachetă (Imaginea 6). Va trebui să repetați acest truc de câteva ori pentru a determina lungimea corectă a firului.

PERFORMANȚĂ: Cu capătul care ține firul îndreptat în joc, lăsați bagheta magică să cadă în pumnul vostru și îndepărtați pumnul de corp. Bagheta magică se va ridica acum în sus. De asemenea, puteți lăsa bagheta magică să cadă într-o sticlă, asigurați-vă că partea cu firul intră prima în sticlă (Imaginea 7). Cu degetul mare, apăsați firul dintre sticlă și corp, făcând un gest mare, magic în același timp, pentru a face bagheta magică să se ridice, sau să „sară” (Imaginile 8 și 9). Pentru a termina, luați bagheta magică și lăsați spectatorii să inspecteze cu atenție fiecare parte. Între timp, firul va cădea pe pământ sau pur și simplu va atârna de cămașă.

Trucul 44: Toiagul spiritului

MATERIALE: Bagheta magică, un fir lung și transparent de nailon*, două lumânări*, două suporturi grele pentru lumânări*, patru agrafe, o față de masă care este lungă până în pământ*, un asistent* **PREGĂTIREA:** Pe spatele fiecărui suport de lumânare, fixați două agrafe de hârtie între fiecare lumânare și suportul din partea dreaptă și stângă, acestea vor stabiliza lumânările și vă vor permite să atașați firul. Fixați firul de nailon pe agrafa de pe partea stângă a lumânării, care este orientată spre interior (Imaginea 2). Ghidați firul lejer prin ambele agrafe de pe lumânarea din dreapta. (Imaginea 3). Așezați suporturile pentru lumânări pe masă cu lumânările la mică distanță una de cealaltă pe masă. Asigurați-vă că firul din centru nu este foarte întins, astfel încât să poată atârna pe masă, iar privitorii nu văd agrafele. Acum găsiți un asistent care să vă ajute, cineva care pe care publicul să nu îl considere ca fiind parte din truc. Capătul liber al firului trebuie să fie pentru publicul vostru. (Imaginea 4). Când roștiți cuvintele magice, asistentul vostru ar trebui să înceapă să tragă de capătul liber al firului de nailon (Imaginea 5). Bagheta magică se va mișca ca și cum ar fi controlată de o mână fantomă!

Trucul 45: Bagheta magică prezice timpul

MATERIALE: Bagheta magică, o foaie mare de hârtie*, un stilou*, foarfecă* **PREGĂTIREA:** Desenați fața unui ceas pe o bucată de hârtie și decupați-o.

PERFORMANȚĂ: Începeți prin a explica că bagheta voastră magică posedă puteri magice și că veți dovedi acest lucru. Cereți unui membru din public să se gândească la una dintre orele (1:00, 2:00, 3:00 etc.) afișate pe cadranul ceasului. Atingeți ușor capul voluntarului vostru cu bagheta magică. Acum puneți ceasul de hârtie pe masă și spuneți voluntarului și publicului: „De fiecare dată când bat pe ceas cu bagheta mea magică, tu (voluntarul vostru) ar trebui să adaugi unu la numărul orei la care te gândești. Când ajungi la 20, spune „stop”. De asemenea, ar trebui să numărați în tăcere de fiecare dată când atingeți ceasul.

După ce ați ajuns la șapte, arătați spre 12 cu bagheta. De acolo, de fiecare dată când atingeți ceasul cu bagheta, mutați-o înapoi cu o oră până când voluntarul spune „stop”. Când va spune stop, bagheta voastră magică va arăta spre ora la care se gândise.

Un exemplu: membrul publicului se gândește la ora 10. Numărați pornind de acolo în capul vostru de la unu la șapte. Când arătați spre 12 de pe cadranul ceasului, voluntarul va fi deja la 18. Mutați bagheta magică înapoi cu două ore. Acum voluntarul vostru este la 20 și voi veți indica către 10!

Degetul magic

În setul vostru de magie veți găsi un deget mare din plastic. Inspectați-l îndeaproape și încercați-l pe unul dintre degetele voastre. Nu contează dacă culoarea și dimensiunea vârfului de deget nu se potrivesc exact cu degetul mare, deoarece acesta va rămâne ascuns după degetele voastre în timpul trucurilor.

Pentru a face acest lucru, țineți degetele mâinii întinse, cu dosul mâinii îndreptat către public. Degetul mare ar trebui să atingă vârful degetului arătător și al degetului mijlociu. Pentru publicul vostru, doar vârful fals al degetului mare ar trebui să fie vizibil. Pentru a scoate degetul fals fără să observe nimeni, întindeți degetele mâinii drepte în spatele mâinii stângi, lăsând degetul mare al mâinii drepte să alunece în palma mâinii stângi. Când vă despărțiți din nou mâinile, închideți mâna stângă în jurul degetului mare din pumn. Pentru a vă pune din nou degetul mare în secret, pretindeți pur și simplu că trebuie să ajustați ceea ce țineți în mână pentru majoritatea trucurilor. În acest fel, vă puteți atașa din nou degetul fără ca publicul să observe.

Trucul 46: Scobitoarea ruptă

MATERIALE: Degetului fals, două scobitori*

PREGĂTIREA: Țineți în secret una dintre cele două scobitori ascunse în mâna stângă. Pune vârful degetului mare pe degetul mare drept.

PERFORMANȚĂ: Luați a doua scobitoare și dați-o unui membru din public. Rugați-l să rupă scobitoarea. Acum luați în secret degetul fals de pe degetul mare al mâinii drepte, în pumnul stâng, în care mai țineți și scobitoarea neruptă. Luați înapoi scobitoarea ruptă de la membrul din public și băgați-o în degetul fals din pumnul stâng (Imaginea 3). Puneți în secret degetul fals înapoi pe degetul mare de la mâna dreaptă. Suflați în pumn. Acum, când veți deschide mâna (Imaginea 4), publicul vostru uluit va descoperi o scobitoare întreagă!

Trucul 47: Bani rezistenți la apă

MATERIALE: Degetul fals, bani de hârtie, în mod ideal, o bancnotă de cinci sau 10 lei*, un pahar*, niște apă*

PREPARARE: Se toarnă puțină apă în pahar. Așezați degetul fals pe degetul mare de la mâna dreaptă (Imaginea 1).

PERFORMANȚĂ: Înfășurați bancnotă în jurul degetului fals (Imaginea 2). Cu cealaltă mână, trageți bani înfășurați și vârful degetului mare de pe deget și țineți-l în pumnul stâng, cu deschiderea degetului mare îndreptată în sus (Imaginile 3 și 4). Acum luați paharul și turnați puțină apă în bancnota rulată. Desigur că apa se va turna efectiv în degetul fals (Imaginea 5). Turnați apa imediat înapoi în pahar (Imaginea 6) și băgați-vă degetul fals în bani, de parcă ați fi vrut să testați dacă mai era apă în el. În realitate, puneți la loc degetul fals (Imaginea 7). Desfășurați nota de plată, dezvăluind că este goală și uscată (Imaginea 8).

Trucul 48: ... și apa a dispărut!

MATERIALE: Degetul fals, bani de hârtie (ideal o bancnotă de 5 sau 10 lei)*, un pahar*, puțină apă* PREGĂTIRE: Turnați puțină apă în pahar. Setați vârful degetului fals pe degetul vostru de la mâna dreaptă.

PERFORMANȚĂ: Înfășurați bancnota în jurul degetului mare de la mâna dreaptă. Asigurați-vă că publicul vostru nu vede vârful degetului fals în timp ce faceți acest lucru. Acum trageți bancnota rulată și vârful degetului fals cu cealaltă mână și țineți-l cu deschiderea degetului îndreptat în sus. Turnați puțină apă dintr-un pahar cu atenție, în vârful degetului fals care este învelit în bancnotă. Desfășurați bancnota, punând în același timp vârful degetului fals la loc, asigurându-vă că nu se revarsă apă. Cel mai sigur este să îndreptați degetul în jos! Apa va dispărea ca prin magie!

Trucul 49: O monedă care dispare

MATERIALE: degetul fals, o monedă mică*

PERFORMANȚĂ: Cereți unui spectator să vă împrumute o monedă mică. În același timp, luați în secret vârful degetului fals în mâna stângă. Băgați moneda în degetul fals pe care îl ascundeți. Acum, pretindeți că apăsați în pumnul stâng cu degetul mare al mâinii drepte. De fapt, ar trebui să glisați degetul fals peste degetul mare de la mâna dreaptă și să îl scoateți apoi. Ținând vârful degetului mare ascuns în spatele celorlalte degete ale mâinii drepte, deschideți încet mâna stângă pentru a dezvălui marea surpriză a publicului, moneda a dispărut! SFAT! Pentru a opri moneda din a face zgomot atunci când va cădea în degetul fals din pumnul stâng, puteți pune înainte cu ceva timp o bucată mică de hârtie sau un șervețel în degetul fals. Încercați!

Trucul 50: Poșeta magică

MATERIALE: Degetul fals, batista magică, o geantă veche pentru mărunt din care ați scos materialul astfel încât să rămână doar închiderea metalică*

PREGĂTIREA: Îndesați batista în degetul fals și apoi puneți-l pe degetul mare de la mâna dreaptă.

PERFORMANȚĂ: Spuneți-i publicului vostru că niciodată nu mergeți nicăieri fără poșeta magică, care este locul în care vă păstrați tot cele mai valoroase lucruri. Luați clema în mâna stângă și deschideți-o. Băgați degetul mare și arătătorul mâinii drepte în deschiderea acesteia (Imaginea 2). Fără ca publicul să știe, păstrați degetul fals în mâna stângă (Imaginea 3). Acum, căutați în mâna stângă cu vârful degetelor și scoateți batista din poșeta magică. De fapt, ați scos-o din degetul fals. Oferiți batista unui membru uimit din public fără (Imaginea 4) și nu uitați să închideți din nou clema poșetei, punând în secret degetul fals înapoi pe degetul mare de la mâna dreaptă (Imaginile 5 și 6).

Trucul 51: Trucul cu piulițe

MATERIALE: Degetul fals, două șuruburi scurte de lungime egală, opt piulițe* **PREGĂTIREA:** Înșurubați cele patru piulițe pe fiecare șurub.

PERFORMANȚĂ: Arătați publicului unul dintre cele două șuruburi, ținând în secret celălalt șurub în apropiere, dar nu în degetul fals din pumnul stâng. Cereți unui spectator să deșurubeze piulițele din șurub. Luați de la spectator cele patru piulițe deșurubate cu mâna dreaptă. Acum puneți piulițele și șurubul, una câte una, în vârful degetului fals din mâna stângă, iar apoi puneți degetul fals pe degetul mare de la mâna dreaptă. Spuneți o vrajă și deschideți pumnul. Publicul vostru va descoperi un șurub cu toate cele patru piulițe atașate, de parcă s-ar fi înșurubat prin magie.

Trucul 52: Lanțul de agrafe

MATERIALE: Degetul fals, opt agrafe*

PREGĂTIREA: Înlănțuiți patru agrafe de hârtie și puneți lanțul în degetul fals. Lăsați ultima agrafă de pe lanț să atârne de marginea vârfului degetului, astfel încât să puteți apuca cu ușurință lanțul (Imaginea 1 până la 3). Țineți degetul fals ascuns în mâna stângă.

PERFORMANȚĂ: Lăsați publicul să inspecteze cele patru agrafe individuale, apoi puneți-le una câte una în pumnul stâng (Imaginea 5). Desigur, le vei pune, de fapt, degetul fals din pumnul stâng. Spuneți câteva cuvinte magice și, cu un gest dramatic, trageți lanțul de agrafe din pumn (Imaginea 6). Când publicul vostru vede lanțul de agrafe, va fi surprins și, prin urmare, distras. Folosiți-vă de distragerea pentru a plasa degetul fals fără pe degetul mare de la mâna dreaptă, fără a fi observați. Acum puteți arăta și mâna stângă ca fiind goală. SFAT! Pentru a preveni agrafele individuale să sară atunci când dezvăluiți lanțul de agrafe, țineți degetul mare al mâinii stângi peste deschiderea degetului fals, atunci când începeți să trageți de începutul lanțului. În acest fel, orice agrafe atașate vor cădea!

Trucul 53: Puterea florilor

MATERIALE: Degetul fals, două flori identice, mici*

PREGĂTIRE: Luați una dintre flori și țineți-o în secret în mâna stângă între degetul mare și arătător. Păstrați a doua floare la vedere în mâna dreaptă. Degetul fals ar trebui să fie pe degetul mare de la mâna stângă (Imaginea 2).

PERFORMANȚĂ: Luați în secret degetul fals de pe degetul mare în pumnul stâng (Imaginea 3) și mutați floarea din mâna dreaptă în mâna stângă, ținând-o între degetul mare și arătător (Imaginea 4). Acum trageți petalele de pe floare una câte una, punându-le pe ele și tulpina în degetul fals din pumn (Imaginile de la 5 la 7). Acum, puneți în secret degetul fals pe degetul mare de la mâna dreaptă (Imaginea 8). Deschideți pumnul stâng pentru a dezvălui o floare complete publicului vostru uluit (Imaginile 9 și 10)!

Trucul 54: Balonul magic!

MATERIALE: degetul fals, două baloane mici identice*, un ac*

PREGĂTIREA: Ascundeți unul dintre baloane în degetul fals. Puneți degetul fals pe degetul mare de la mâna dreaptă (Imaginile 2 și 3).

PERFORMANȚĂ: Umflați și celălalt balon și înfigeți acul în el (Imaginea 4). Închideți mâna stângă într-un pumn, lăsând degetul fals în interior. La vedere, puneți resturile de balon în pumnul stâng, direct lângă, nu degetul ascuns. Acum faceți câteva mișcări magice și trageți balonul intact din degetul fals (Imaginea 5). Spre uimirea publicului vostru, îl puteți umfla din nou!

SFAT! Păstrați resturile de balon bine ascunse în mâna stângă, împreună cu degetul fals. Le puteți face pe amândouă să dispară mai târziu într-unul dintre buzunarele pantalonilor.

Trucul 55: Gheata care se evaporă

MATERIALE: Degetul fals, un cub mic de gheață*, o farfurie*

PREGĂTIREA: Așezați degetul fals pe degetul mare de la mâna dreaptă și așezați cubul de gheață pe o farfurie.

PERFORMANȚĂ: Luați în secret degetul fals în pumnul stâng (Imaginea 2) și cubul de gheață în mâna dreaptă. Ascundeți gheața în degetul fals din pumnul stâng (Imaginea 3). În timp ce faceți acest lucru, plasați în secret degetul fals pe degetul mare de la mâna dreaptă (Imaginea 4). Publicul vostru va crede că gheața este încă în mâna stângă. Acum explicați faptul că respirația voastră este atât de fierbinte încât puteți face ca gheața să se evapore instantaneu. Suflați puternic în pumnul închis, apoi deschideți-l pentru a arăta publicului uimit o mână goală!

Trucul 56: O monedă se transformă în sclipici

MATERIALE: Degetul fals, o monedă*, sclipici de aceeași culoare precum moneda*

PREGĂTIRE: Turnați puțin sclipici în degetul fals și așezați-l pe degetul mare de la mâna dreaptă (Imaginile 2 și 3).

PERFORMANȚĂ: Arătați moneda publicului (Imaginea 4). Acum luați în secret degetul fals în pumnul stâng (Imaginea 5). Luați moneda cu mâna dreaptă și împingeți-o în jos în degetul fals, astfel încât să nu cadă dacă îl întoarceți (Imaginea 6). Prefăceți-vă că apăsați moneda în pumn cu toată puterea, în timp ce spuneți publicului că sunteți atât de puternic încât puteți zdrobi monedele, făcându-le praf cu mâinile voastre. Acum întoarceți-vă pumnul stâng și lăsați sclipiciul să cadă (Imaginea 7). Va părea că moneda a fost făcută praf! Lăsați degetul fals Cu moneda ascunsă în interior să alunece neobservat în buzunar.

Trucul 57: Ața Magică

MATERIALE: Degetul fals, două bucăți identice de sfoară de aproximativ 15 cm lungime*, foarfecă*

PREGĂTIREA: Ascundeți una dintre ațe în degetul fals și plasați-l pe degetul mare de la mâna dreaptă (Imaginile 2 și 3).

PERFORMANȚĂ: Dați cealaltă ață unui membru din public și rugați-l să o taie în patru bucăți (Imaginile 4 și 5).

Între timp, luați în secret degetul fals în pumnul stâng. Luați bucățile de ață și puneți-le una câte una în pumnul stâng (Imaginea 6 până la 8). Acum faceți câteva mișcări magice cu mâna dreaptă peste pumnul stâng și trageți cealaltă ață întreagă din degetul fals. Așezați în secret degetul fals pe degetul mare de la mâna dreaptă.

SFAT! Pentru a preveni ca bucățile de sfoară să fie văzute din nou, țineți mâna stângă peste deschiderea degetului fals de îndată ce trageți de tot sfoara. În acest fel, orice bucăți care ar putea fi atașate vor cădea!

Trucul 58: O chiflă valoroasă

MATERIALE: Degetul fals, un coș de pâine cu mai multe chifle asemănătoare și una moale sub ele, o bancnotă*

PREGĂTIREA: Îndoiți bancnota strâns și ascundeți-o în degetul fals (Imaginea 1).

PERFORMANȚĂ: Explicați-i publicului că brutarul coace întotdeauna o chiflă norocoasă, pe care o puteți recunoaște după strălucirea sa magică. Cu degetul fals pe degetul vostru mare, scoateți chifla moale din coșul de pâine (Imaginea 2). Introduceți degetul mare în chiflă și scoateți bancnota afară (Imaginea 3). Puterile voastre magice au descoperit chifla norocoasă!

SFAT! În calitate de magician, puteți, de asemenea, să împrumuți „puterile voastre magice” unui membru al publicului. În acest caz, lăsați spectatorul să aleagă chifla norocoasă, pe care apoi o deschideți pentru el sau ea. După truc, asigurați-vă că ascundeți chifla, astfel încât nimeni să nu descopere degetul fals!

Trucul 59: Sarea a dispărut!

MATERIALE: Degetul fals, un pahar, o lingură*, puțină sare*

PREGĂTIRE: Puneți pe masă un pahar cu puțină sare și degetul fals pe degetul mare de la mâna dreaptă.

PERFORMANȚĂ: Luați în secret degetul fals de pe degetul mare și puneți-l în pumnul stâng (Imaginea 1).

Întimp ce publicul vă urmărește, puneți puțină sare în pumn (care intră de fapt în degetul fals). Pentru publicul vostru, va părea ca și cum sarea a căzut în mână (Imaginea 2). Puneți rămășițele de sare care au ajuns pe marginea pumnului în degetul fals, apoi puneți în secret vârful degetul fals înapoi pe degetul mare de la mâna dreaptă (Imaginea 3). Deschideți pumnul stâng, sarea a dispărut!

Trucul 60: Apă sărată

MATERIALE: Degetul fals, puțină sare, o sticlă cu o cantitate mică de apă* PREGĂTIRE: Turnați puțină sare în degetul fals și puneți-l pe degetul mare de la mâna dreaptă.

PERFORMANȚĂ: Luați sticla și beți apa. Spuneți-i publicului că apa avea un gust foarte sărat. Luați în secret degetul fals în mâna stângă, iar apoi gâtul sticlei în aceeași mână. Întoarceți sticla astfel încât deschiderea să fie orientată în jos și țineți cealaltă mână sub ea. Va părea ca și cum sarea curge din sticlă. Simțiți-vă liberi să alegeți orice alt fel de băutură pentru acest truc!

SFAT! Puteți turna băutura într-un pahar mai întâi. Luați o înghițitură din pahar și apoi spuneți că „stingătorul de sete” este prea sărat. De îndată ce aveți degetul fals în mâna stângă, ridicați sticla și lăsați sarea să cadă în pahar.

Trucul 61: O batistă magică apare

MATERIALE: Batistă magică, degetul fals

PREGĂTIREA: Înainte de spectacol, introduceți batistă magică în degetul fals și puneți-l pe degetul mare de la mâna stângă (Imaginile 1 și 2). Țineți degetul fals ascuns în spatele degetelor (Imaginea 3). Colțul batiste ar trebui să fie îndesat în degetul fals, astfel încât atunci când trageți degetul fals, colțul să iasă și el.

PERFORMANȚĂ: Selectați un punct în aer și indicați spre el. Acum apucați cu mâna dreaptă de punct, ca și cum ați fi smuls ceva și prindeți-l în pumn. Ghidați-vă degetul mare și arătătorul de la mâna stângă în pumnul drept. Scoateți degetul fals, (Imaginea 4) și, cu o mișcare lină, scoateți batistă magică (Imaginea 5)! Puneți degetul fals, acoperit de batistă și de degetele mâinii drepte, înapoi pe degetul mare de la mâna stângă (Imaginea 6).

Trucul 62: Batista magică care se dizolvă

MATERIALE: Bagheta magică triunghiulară, degetul fals

PREGĂTIREA: Așezați degetul fals pe degetul mare de la mâna dreaptă, dar ascundeți-l de public în spatele degetelor (Imaginea 2).

PERFORMANȚĂ: În acest truc, batista roșie se va dizolva în aer chiar sub ochii publicului vostru. Scoate-ți batista roșie din buzunar, ținând-o în mâna stângă, astfel încât degetul fals să fie în spatele batistei. Acum treceți mâna dreaptă în spatele mâinii stângi și a batistei, luând în același timp degetul fals de pe degetul mare de la mâna dreaptă în mâna stângă (Imaginile 3 și 4). În același timp, scoateți batista din mâna stângă cu dreapta și arătați-o publicului. Acum apăsați batista în degetul fals din mâna stângă cu degetele mâinii drepte, unul câte unul (Imaginea 5), începând cu degetul mic și terminând cu degetul mare. Când apăsați cu degetul mare, puneți-vă degetul fals înapoi și trageți-l din pumnul stâng în spatele degetelor mâinii drepte (Imaginile 6-8). Intinde-ți degetele pentru a dezvălui că mâna stângă este acum goală. Acum întindeți și degetele mâinii voastre drepte. Tot ce poate vedea publicul sunt degetele și degetul fals. Va părea că batista s-a dizolvat în aer.

Trucul 63: Totul este al meu!

MATERIALE: Degetul fals, patru plicuri opace*, o bancnotă de 50 sau 100 de lei*

PREGĂTIREA: Băgați bancnota în degetul fals și așezați-l pe degetul mare de la mâna dreaptă (Imaginea 2).

Sigilați toate cele patru plicuri.

PERFORMANȚĂ: Prezentați plicurile închise către publicul vostru (Imaginea 3). Spuneți-le că unul dintre plicuri conține bani. Cereți-i unui voluntar să împartă plicurile în rândul publicului și să vă ofere și vouă unul (Imaginea 4). Cereți membrilor din public să-și deschidă plicurile, unul după altul. Acum deschideți-vă plicul. Când o faceți, pur și simplu țineți degetul mare cu degetul fals în spatele plicului, trageți bancnota și desfaceți-o (Imaginea 5 până la 9). Va funcționa mereu!

SFAT! Cel mai bine este să folosiți plicuri cu un sigiliu triunghiular care ajunge până în centrul plicului. Sigilați plicul doar în punctul cel mai de jos, astfel vă va fi mai ușor să deschideți plicul din care veți evoca bancnota magică în același timp.

Trucul 64: Un schimb nepotrivit

MATERIALE: Degetul fals, o bancnotă de cinci lei*

PREGĂTIREA: Îndoiți bancnota de mai multe ori, astfel încât să fie foarte mica și ascundeți-o în degetul fals.

Așezați degetul fals pe degetul mare de la mâna dreaptă.

PERFORMANȚĂ: Cereți unui membru din public o bancnotă de 50 sau 100 de lei. Îndoiți bancnota în același mod ca și bancnota de cinci lei și ascundeți-o în mâna dreaptă. Acum aduceți mâinile împreună, cu dosul palmelor îndreptate către public și ambele degete mari ascunse. Din această poziție, puteți detașa degetul fals și scoate bancnota pliată. Puneți degetul fals înapoi pe degetul mare de la mâna dreaptă. Acum dezvăluiți banii cu bancnota în fața publicului și începeți să o desfaceți. Când este desfăcută suficient de mult pentru a ascunde prezența celeilalte bancnota față de publicul vostru, scoateți din nou degetul fals și ascundeți bancnota mai mare în degetul fals. Puneți degetul fals înapoi pe degetul mare. Continuați să vă desfaceți bancnota, ascunzând degetul fals în acest proces. Când v-ați desfăcut bancnota complet, publicului vostru i se va părea ca si cum ați transformat o bancnotă de 100 de lei într-o bancnotă de 5 lei.

SFAT! Rugați-l pe membrul publicului de la care ați împrumutat bancnota să vină să vă vadă la sfârșitul spectacolului pentru a-și primi banii înapoi.

Trucul 65: Magie dulce

MATERIALE: Degetul fals, puțin zahăr*

PREGĂTIRE: Turnați puțin zahăr în degetul fals și puneți-l pe degetul mare de la mâna dreaptă (Imaginea 1).

PERFORMANȚĂ: Acest truc funcționează bine atunci când sunteți pe cale să beți o ceașcă de ceai. Arătați publicului că aveți mâinile goale (Imaginea 2). Luați degetul fals în pumnul stâng. Așezați-vă degetul mare complet peste deschiderea degetului fals și întoarceți-vă pumnul. Acum îndepărtați-vă încet degetul mare de pe deschiderea degetului fals, iar publicul vostru va vedea zahărul căzând în ceai (Imaginea 3)!

Trucul 66: Bomboanele magice

MATERIALE: Degetul fals, o bomboană de caramel*, niște zahăr*

PREGĂTIREA: Ascundeți bomboana de caramel neîmpachetată în mâna stângă ținând-o pe degetului tău mare adevărat. Faceți un pumn cu aceeași mână și înfășurați-l în jurul degetului mare pentru a rămâne ascuns pentru public.

PERFORMANȚĂ: Agitați niște zahăr în degetul fals din mâna stângă. Pentru publicul vostru, va arăta ca și cum l-ați scutura în pumnul vostru. Folosindu-vă degetul mare de la mâna dreaptă, împingeți zahărul mai mult în pumn. De fapt, vă puneți degetul fals pe vârful degetului mare de la mâna dreaptă, apoi îl trageți fără să observe nimeni din pumnul stâng. Deschide-ți mâna stângă și abracadabra! Zahărul s-a transformat într-o bomboană Saicio Dac de aramo bomboană de caramel disponibilă, puteți lua orice al

SFAT! Dacă nu aveți o bomboană de caramel disponibilă, puteți lua orice altă bomboană, de preferință alba. Nu uitați să o desfaceți înainte de a o ascunde în mână.

Trucul 67: Transformarea zahărului într-un cub de zahăr

MATERIALE: Degetul fals, un cub de zahăr*, puțin zaharin vrac*

PREPARARE: Luați cubul de zahăr în mâna dreaptă, ascunzându-l de public. Puneți-vă degetul fals pe degetul mare de la mâna stângă.

PERFORMANȚĂ: Împreunați-vă degetele cu dosul palmelor îndreptate spre public și luați degetul fals în mâna dreaptă, pe care apoi o închideți într-un pumn. Turnați niște zahăr în degetul fals din mâna dreaptă și apăsați-l ferm în interior (Imaginea 2). Mai întâi, folosiți doar degetul arătător și apoi degetul mare al mâinii stângi. Când apăsați cu degetul mare, puneți degetul fals înapoi și trageți-l din pumn, ascunzându-l după degetele mâinii stângi (Imaginile 6-8). Acum puteți arăta publicului vostru un cub de zahăr presat manual!

Batista magică

Trucul 68: Din aer

MATERIALE: O batistă*, un fir negru*, o cămașă sau o jachetă cu buzunar la piept*

PREGĂTIREA: Pentru acest truc ar trebui să purtați o cămașă cu model închis la culoare sau multicoloră, cu un buzunar la piept. Legați firul negru de un colț al batistei. Rulați batista și ascundeți-o în buzunarul de la piept al cămășii, astfel încât firul să atârne din buzunar.

PERFORMANȚĂ: Luați în secret capătul firului în mâna dreaptă și întindeți-l. Acum, cu o mișcare magică și clar vizibilă, loviți firul cu mâna stângă. Batista va zbura prin aer, aterizând ca prin magie în mâna voastră dreaptă.

Trucul 69: O glumă hazlie cu o batistă

MATERIALE: Un șervețel de hârtie sau o batistă veche*, o minge săritoare*, niște adeziv lichid* PREGĂTIREA: Lipiți mingea săritoare pe mijlocul batistei.

PERFORMANȚĂ: Prefăceți-vă că aveți o criză de strănut, apoi prefăceți-vă că vă ștergeți nasul cu batista pregătită. Încrețiți batista în sus și aruncați-o cu putere pe pământ. Spre marea surpriză a publicului vostru, batista va reveni din nou! Prindeți batista cu dezinvoltură și puneți-o calm înapoi în geantă.

SFAT! Batista ar trebui să fie închisă la culoare sau multicoloră, astfel încât publicul să nu poată vedea mingea de cauciuc prin material.

Trucul 70: Scoaterea unei batiste din aer

MATERIALE: O batistă*

PREGĂTIREA: Puteți efectua acest truc înainte de orice alt truc pentru care veți folosi batista. Întindeți batista înaintea voastră pe masă. Îndoțiți colțul din dreapta și din stânga batistei spre centru, astfel încât să se atingă (Imaginea 2). Acum pliați partea dreaptă și stângă spre centru, astfel încât cele două margini lungi să se atingă (Imaginea 3). Repetați acest pas încă o dată. Îndoțiți partea dreaptă spre stânga, astfel încât să se formeze o bandă îngustă cu două margini diagonale scurte deasupra și dedesubt. Acum așezați banda orizontal în fața voastră, astfel încât punctul să fie de-a lungul marginii inferioare (Imaginea 4). Îndoțiți marginea dreaptă în sus pentru a forma un triunghi mic, care se întinde până la jumătatea distanței de deasupra benzii (Imaginea 5). Acum înfășurați banda de material rămasă în jurul triunghiului, lăsând vizibil colțul superior al triunghiului (Imaginea 6). În cele din urmă, plasați ultimul capăt al benzii de pânză sub pliul final al benzii.

PERFORMANȚĂ: Luați în secret batista înfășurată în mâna dreaptă (Imaginea 7), strângând colțul care iese între degetul mare și partea inferioară a sa. În acest fel, batista va rămâne ascunsă în spatele dosului palmei voastre. Acum, ori de câte ori doriți să evocați batista din aer, pur și simplu mișcați mâna în sus și în jos o dată cu o mișcare bruscă. Batista va apărea din aer!

Trucul 71: Batista tăiată

MATERIALE: O bucată de hârtie* 8 1/2 X 11, foarfecș*, o batistă*

PREGĂTIREA: Așezați marginile lungi ale hârtiei una peste una alta, ca și cum ați fi îndoit-o pe lungime. Acum faceți o tăietură orizontală de 5 cm la jumătatea distanței pe jumătatea închisă a hârtiei (Imaginea 2). Când deschideți din nou hârtia, ar trebui să aveți o fantă lungă de 10 cm în mijlocul hârtiei (Imaginea 3). Rulați hârtia foarte lejer într-un tub. Fanta din tubul de hârtie ar trebui să fie orientată spre spate și să fie ascunsă de public de degetul mare (Imaginea 4).

PERFORMANȚĂ: Arătați publicului vostru tubul de hârtie gol. În timp ce faceți acest lucru, asigurați-vă că slotul rămâne invizibil. Acum introduceți o batistă în tub, astfel încât colțul batistei să fie vizibil la ambele capete (Imaginea 5). Spuneți-i audienței voastre că acum veți tăia tubul, dar că batista va rămâne în mod miraculos întreagă. Împingeți în slotul secret cu foarfeca. În același timp, trageți o parte din batistă din fantă pentru a forma o buclă. În timp ce de fapt tăiați doar jumătatea tubului îndreptat către public (restul este deja tăiat), publicul vostru va crede că tăiați și batista cu siguranță (Imaginile 6 și 7). După ce ați tăiat complet tubul de hârtie, trageți dintr-o dată batista intactă și lăsați cele două bucăți de hârtie să cadă la pământ!

SFAT! Acest truc funcționează deosebit de bine cu hârtia care este ușor rigidă și are o culoare similară cu batistă!

Trucul 72: Batista magică

MATERIALE: O batistă

PREGĂTIREA: Legați un nod într-unul dintre colțurile batistei. Țineți batista în mână în așa fel încât nodul să rămână ascuns în spatele degetelor.

PERFORMANȚĂ: Spuneți publicului că ați văzut odată un magician care a scăpat o frânghie pe pământ și că brusc a crescut un nod. Explicați cât de mult ați dori să știți cum a fost făcut! Cu mâna stângă, luați colțul cel mai de jos al batistei și puneți-l în spatele colțului pe care îl țineți deja în mână. Scuturați-vă mâna de câteva ori și lăsați colțul de jos să cadă. Nu s-a întâmplat nimic. Repetați acest experiment de câteva ori cu diferite metode, încercați să utilizați bagheta magică, spuneți o vrajă sau scuturați-vă mâna în moduri diferite. Pentru ultima voastră încercare, nu puneți colțul dezlegat în fața colțului înnodat, ci în spatele lui. Scuturați-vă din nou mâna și colțul înnodat va cădea, magie!

Trucul 73: Batista străpunsă

MATERIALE: Batista magică, bagheta magică

PERFORMANȚĂ: Așezați batista peste pumnul stâng și cu mâna dreaptă împingeți-o ușor în golul dintre degetul mare și degetele pumnului. Acum puneți bagheta magică în acest gol și împingeți-o în jos. Se va afunda fără rezistență prin material, chiar dacă nu are nicio gaură în el! Cum funcționează? Când împingeți materialul în golul pumnului cu degetul arătător, deschideți degetele mâinii stângi în timp ce acestea sunt acoperite cu materialul, astfel încât să existe un mic spațiu între vârful degetului mare și celelalte degete. Cu degetu mijlociu de la mâna dreaptă, împingeți o parte din material din exterior prin acest spațiu spre centru. Când închideți din nou degetele mâinii stângi, veți crea o adâncitură în gol. Lăsați bagheta magică să alunece, scuturați batista și prezentați-o spectatorilor voștri.

Mărunțișuri

Trucul 74: Nu împrumutați niciodată bani unui magician!

MATERIALE: Ambele tuburi transparente de cristal, o bancnotă*, o foaie albă de hârtie* PREGĂTIREA:

Introduceți tubul de cristal mai subțire în celălalt (Imaginea 2). Pentru publicul vostru va arăta ca un singur tub.

PERFORMANȚĂ: Împrumutați o bancnotă de la un spectator. Rulați-o și introduceți-o în tuburi (Imaginea 3).

Acum înveliți tuburile mai lejer în foaia de hârtie (Imaginea 4). Țineți hârtia astfel încât deschiderea tuburilor să fie orientată în jos. Tubul interior va aluneca fără hârtie în cealaltă mână (Imaginile 5 și 6). Acest pas trebuie să rămână invizibil pentru publicul vostru! Acum, încet și dramatic, derulați foaia de hârtie rulată: Tubul este gol, bani au dispărut...

Trucul 75: Trucul cu sare și piper

MATERIALE: O bucată de hârtie*, puțină sare*, puțin piper*, un pieptăn de plastic*

PERFORMANȚĂ: Presărați puțină sare pe bucata de hârtie, apoi adăugați puțin piper. Acum amestecați cele două elemente. Întrebați dacă cineva din audiență ar dori să separe sarea și piperul. Nimeni nu se va oferi voluntar. Luați pieptănul de plastic și treceți-l prin păr de câteva ori. Acest lucru va încălca pieptănul cu energie statică. Acum pieptănați cu grijă amestecul de sare și piper. Granulele vor fi atrase în mod magic de pieptăn și vor rămâne lipite de el. Ați reușit imposibilul!

Trucul 76: Agrafe de hârtie legate

MATERIALE: Bani de hârtie*, două agrafe*

PERFORMANȚĂ: Îndoiiți bancnota ca un acordeon în trei părți egale. Luați bancnota în mână, astfel încât clapeta de sus să se deschidă spre stânga (Imaginea 2). Acum puneți o agrafă pe bancnota îndoită, astfel încât să țină capătul din spate al bancnotei de mijloc (Imaginea 3). După aceea, puneți a doua agrafă de hârtie pe bancnotă, astfel încât să țină partea din față în secțiunea din mijloc (Imaginea 4). Cele două agrafe ar trebui să fie la aproximativ un centimetru una de cealaltă. Acum, când țineți partea inferioară a clapei din față și a clapei din spate și încercați să despărțiți cele două capete, agrafele vor sări de pe bancnotă și vor se vor lega ca prin magie împreună!

SFAT! Pentru acest truc, ar trebui să fiți siguri că folosiți bani reali. Sunt mai puternici decât bancnotele incluse în setul vostru de magie.

Trucul 77: Membrul paralizat din public

PERFORMANȚĂ: Spuneți-i unui membru din public că îl puteți paraliza astfel încât să nu își poată ridica piciorul stâng de la sol. Poziționați-le la perete astfel încât partea dreaptă a corpului lor atinge peretele. Acum cereți-l să ridice piciorul stâng. Nu va putea!

Trucul 78: X-ul misterios

MATERIALE: Un cub de zahăr*, un creion*, un pahar", apă caldă* PREGĂTIRE: Umpleți un pahar cu apă caldă.

PERFORMANȚĂ: Cereți unui membru al publicului să deseneze un X cu creionul pe cubul de zahăr. Luați cubul de zahăr în mână, apăsând cu degetul mare pe X. În acest fel, X-ul va fi ștampilat pe degetul mare. Puneți cubul de zahăr în pahar. Acum luați mâna membrului din public între degetul mare și celelalte degete și apăsați-vă degetul mare pe dosul mâinii sale. X-ul se va transfera pe mâna lor. Țineți-i mâna peste paharul cu apă și rostiți cuvintele magice, dându-i drumul mâna. În timp ce cubul de zahăr cu X se dizolvă în apă, X-ul a apărut ca prin magie pe mâna membrului din public.

Trucul 79: Magicienii știu totul!

MATERIALE: O fâșie de hârtie*, un stilou*

PERFORMANȚĂ: Rupeți fâșia de hârtie în trei bucăți de aproximativ aceeași dimensiune. Oferiți-i una dintre ele unui spectator și rugați-l să-și scrie ziua de naștere pe ea. Pentru spectatorul vostru, va părea că primește una dintre cele trei piese la întâmplare, dar asigurați-vă că le oferiți piesa de mijloc. Aceasta este singura bucată care are două margini rupte, celelalte două bucăți au fiecare doar câte o margine ruptă. Cereți-i să îndoiască de două ori bucata de hârtie în jumătate. Apoi cereți-i să scrie oricare alte două date ale anului pe celelalte două notițe și să le plieze în același mod. Lăsați spectatorul să amestece bucățile de hârtie și apoi să vi le returneze.

Veți putea găsi întotdeauna ziua de naștere potrivită, deoarece veți recunoaște bucata de hârtie cu două margini rupte.

SFAT! Puteți folosi acest truc cu orice număr de detalii personale din viața privitorului: numele animalelor de companie, vârsta bunicii sale...

Trucul 80: Batonul de pâine care pluteste

MATERIALE: Un baton de pâine*, un cuțit neascuțit, un tricou cu mânecă lungă, un ceas de mână*

PERFORMANȚĂ: Acest truc funcționează bine în restaurantele care servesc batoane de pâine ca aperitiv. Luați batonul de pâine în mâna stângă, cu dosul mâinii îndreptat spre public. Înfășurați-vă mâna dreaptă în jurul încheieturii stângi, apăsând pe batonul de pâine cu degetul arătător de la mâna dreaptă. Explicați publicului că pentru acest truc veți avea nevoie de o mână foarte fermă și de aceea trebuie să vă susțineți încheietura mâinii. Acum întindeți încet degetele mâinii stângi... batonul de pâine plutește! Dacă cineva spune că știe cum funcționează acest truc, dați-l batonul de pâine și puneți-l să vă arate. În timp ce încearcă, împingeți în secret cuțitul sub ceasul de pe încheietura mâinii voastre stângi. Asigurați-vă că mânerul cuțitului este poziționat ferm sub ceas, în timp ce partea superioară a cuțitului este ascunsă de dosul mâinii. Când membrul publicului a terminat, cereți-i să returneze batonul de pâine și să demonstreze din nou trucul. De data aceasta, împingeți batonul sub cuțit. În continuare ar trebui să vă înfășurați mâna dreaptă în jurul încheieturii mâinii stângi pentru a o susține. Scoateți-l de pe încheietura mâinii, apoi brusc, ca și cum nu v-ați fi gândit la asta, scărpinăți-vă capul și apoi puneți-l înapoi pe încheietura mâinii stângi. Batonul de pâine va pluti tot timpul!

Trucul 81: O portocală se transformă într-un măr

MATERIALE: O portocală mare*, un măr mic, un cuțit*, o batistă închisă la culoare*, o masă cu un material* astfel încât publicul să nu vadă sub masă

PREGĂTIRE: Curățați cu grijă o portocală, astfel încât să se desprindă dintr-o singură bucată. Pentru a face acest lucru, începeți la aproximativ două treimi din lungimea portocalei și faceți aproximativ opt tăieturi drepte care coboară până în partea de jos a portocalei și se întâlnesc în centru (Imaginea 2). Acum scoateți portocala complet, lăsându-vă părinții să vă ajute dacă este nevoie. Așteptați până când coaja de portocală se usucă.

Acum puneți un măr care se potrivește în coaja portocalei, pentru a-l ascunde complet (Imaginea 3).

PERFORMANȚĂ: Așezați batista peste portocală (Imaginea 4) și prindeți portocala prin batistă. Strângeți ușor coaja de portocală și ridicați-o în sus cu batista. Când luați batista, va părea că portocala s-a transformat brusc într-un măr (Imaginea 5). Lăsați batista cu coaja de portocală să dispară sub masă.

Trucul 82: Câini și pisici

MATERIALE: Un vas mic de sticlă*, apă*, zahăr*, piper măcinat*, săpun*

PREGĂTIREA: Puneți o cantitate mare de săpun sub unghia de pe degetul arătător de la mâna dreaptă. Umpleți vasul de sticlă cu apă.

PERFORMANȚĂ: Puneți puțin zahăr în vasul cu apă și amestecați cu degetul arătător stâng, în timp ce recitați fraze magice. Explicați publicului că zahărul și piperul sunt precum câinii și pisicile: Doar unul fuge întotdeauna de celălalt. În timp ce spuneți asta, presărați puțin piper în apă, apoi amestecați din nou apa cu degetul arătător drept. Piperul se va separa imediat și va „fugi” la marginea vasului!

Trucul 83: Lingura cântătoare

MATERIALE: O lingură*, o furculiță*, trei pahare, apă*

PERFORMANȚĂ: Explicați faptul că lingura voastră posedă puteri magice și că atunci când este aproape de apă începe să cânte. Așezați cele trei pahare pe masă în fața voastră și turnați puțină apă într-unul. Țineți ferm în mâna stângă o furculiță cu vârfurile îndreptate în sus. Luați lingura de mâner cu mâna dreaptă. Trageți de unul dintre punctele furculiței astfel încât să vibreze, țineți lingura deasupra unui pahar gol și spuneți: „Nu este apă aici”. Repetați acest lucru cu al doilea pahar gol: „Nici aici nu este apă”. Țineți lingura deasupra paharului cu apă, trageți de furculiță și, în același timp, atingeți mânerul furculiței de masă. De îndată ce intră în contact cu masa, va reacționa ca un diapazon și va emite un ton. Pentru că țineți lingura deasupra paharului cu apă și ați spus publicului vostru că lingura cântă când se apropie de apă, aceștia vor crede că lingura este cea care cântă.

Trucul 84: Unde domnește magia

MATERIALE: Un șervețel subțire de hârtie, un castron*, puțină apă*

PREGĂTIRE: Turnați puțină apă în vas, ținându-l la îndemână, dar invizibil pentru publicul vostru.

PERFORMANȚĂ: Arătați publicului șervețelul. Rulați-l în diagonală pentru a arăta ca o frânghie. Dați șervețelul unui membru din public și cereți-i să-l apuce de la ambele capete și să încerce să îl rupă. Nu va putea! Cereți încă unui spectator sau doi să încerce. În timp ce publicul vostru este ocupat și distras, înmuiați rapid vârful degetului arătător în vasul ascuns cu apă. Luați înapoi șervețelul și atingeți mijlocul șervețelului cu degetul umed. Ascundeți această mișcare rostind câteva fraze magice. Dacă trageți acum de ambele capete, șervețelul se va rupe ușor! Cum ați făcut asta?

Trucul 85: Un creion apare!

MATERIALE: Un creion scurt

PREGĂTIREA: Ascundeți creionul în mâna dreaptă, prinzându-l la capăt între degetul mare și prelungirea acestuia. Din față, mâna ar trebui să arate goală.

PERFORMANȚĂ: Faceți creionul să apară ca prin magie, îndoind degetele mâinii drepte spre interior, luând creionul între degetul arătător și degetul mijlociu și deschizând pur și simplu mâna din nou. Creionul a apărut de nicăieri!

SFAT! Pentru acest truc, este deosebit de important să faceți ca toate mișcările și gesturile mâinii voastre să pară cât mai naturale posibil pentru publicul vostru. Cel mai bine este să o exersați de câteva ori în fața unei oglinzi.

Trucul 86: Firul dublu

MATERIALE: Aproximativ 1 m de ață din lână neagră*, foarfecă*

PREPGĂTIRE: Luați firul negru și tăiați-l la mijloc. Luați ambele bucăți de ață și rulați-le împreună, astfel încât firele să arate ca o singură bucată (Imaginea 1 până la 4).

PERFORMANȚĂ: Arătați publicului firului pregătit. Luați un capăt al firului în fiecare mână și despărțiți-vă mâinile cu o smucitură, ați evocat două fire dintr-unul!

SFAT! Dacă lucrați la răsucirea firelor împreună, puteți continua acest truc, transformând firele înapoi într-unul singur la spate.

Trucul 87: Culori psihologice

MATERIALE: Patru creioane colorate cu ceară*

PERFORMANȚĂ: Dați cele patru creioane unuia dintre spectatorii voștri (Imaginea 2) și cereți-i să aleagă unul în timp ce sunteți întorși cu spatele. Luați creionul în mâini pe la spate (Imaginea 3). Explicați-i publicului că acum veți ghici culoarea creionului. Apăsăți ușor creionul pe mână, apoi lăsați spectatorul să-l ia din mână voastră. Întoarceți-vă și faceți mai multe gesturi magice, de parcă ați gândi cu atenție. Acum anunțați culoarea creionului selectat de spectator! Dar cum ați făcut asta? Când luați creionul, asigurați-vă că apăsăți vârful pe mână, întorcându-l de câteva ori în mână. Când va aduceți mainile de la spate și faceți gesturi magice, veți vedea culoarea creionului pe vârful degetelor (Imaginea 4)!

Trucul 88: O profeție sărată

MATERIALE: Patru cuburi de zahăr, sare*

PREGĂTIRE: Presărați puțină sare pe fiecare dintre cele patru cuburi de zahăr și puneți-le pe rând în fața voastră, pe masă.

PERFORMANȚĂ: Pentru acest truc, întoarceți spatele publicului și rugați un membru al publicului să întoarcă unul dintre cele patru cuburi de zahăr. Voluntarul nu va observa cantitatea mică de sare care cade de pe partea superioară a cubului de zahăr. Reveniți cu fața la public, apoi bateți ușor pe fiecare dintre cubulețele de zahăr pentru a vă da seama care dintre ele nu are sare. Acesta va fi cubul pe care voluntarul l-a întors!

Trucul 89: Lingura magică de metal

MATERIALE: O lingură de metal*

PERFORMANȚĂ: Spuneți publicului că pentru următorul vostru truc veți îndoii o lingură și apoi o veți remodela prin magie în forma sa originală! Pentru a face acest lucru, țineți lingura în pumnul drept, lăsând fundul bolului lingurii să se odihnească pe masă (Imaginea 1). Acum acoperiți jumătatea superioară a mânerului lingurii cu mâna stângă. Asigurați-vă că atunci când acoperiți mânerul, degetul mare de la mâna dreaptă rămâne în fața lingurii (Imaginile 2 și 3). Apăsăți lingura ferm pe masă, ținând ambele mâini perpendiculare pe masă, apoi scoateți degetul mare al mâinii drepte, ascunzându-l de public (Imaginile 4-6). Puteți vedea acest lucru foarte bine în Imaginea 4, deoarece arată trucul din lateral. Pentru publicul vostru, va părea că ați fi îndoit lingura. Acum ridicați ambele mâini până la gură, suflați puternic pe lingură și prezentați publicului vostru o lingură perfect dreaptă.

SFAT! Acest truc funcționează și mai bine dacă la început (Imaginea 1) luați lingura în pumnul drept, iar degetul mare va fi în spatele mânerului lingurii. Apoi aduceți-l în secret în față spre celelalte degete, de îndată ce puneți mâna stângă peste jumătatea superioară a mânerului lingurii (Imaginile 2 și 3).

Trucul 90: Vârsta mistică

MATERIALE: Două bucăți de hârtie*, un stilou*

PERFORMANȚA: Dați o foaie de hârtie și un stilou unui spectator și cereți-le să facă următorul exercițiu:

Înmulțiți numărul lunii lor de naștere (Ianuarie=1, Februarie=2) cu 2 și adăugați 5 la rezultat. Înmulțiți acel rezultat cu 50 și adăugați vârsta lui. Cereți-i să vă spună numărul, apoi luați stiloul înapoi. Scădeți 250 din rezultat; veți avea un număr de trei sau patru cifre. Ultimele două cifre vor fi vârsta lor și prima (sau primele două) luna nașterii.

De exemplu: 23 de ani, născut în mai (5).

$5 \times 2 = 10 + 5 = 15$ $15 \times 50 = 750 + 23 = 773$

$773 - 250 = 523$

5 = Mai, 23 = Vârsta

SFAT! Asigurați-vă că atunci când vă alegeți un membru din public, acesta are cel puțin 13 ani!

Trucul 91: Degetele care văd

MATERIALE: Zece bucăți identice de hârtie*, un pix*, o pălărie sau o șapcă de baseball* PERFORMANȚĂ: Arătați audienței voastre cele zece bucăți de hârtie identice și cereți-i unui spectator să semneze una. Puneți toate notițele în pălărie și scuturați-o, ridicați pălăria deasupra capului vostru, scuturați-o încă o dată, apoi scoateți din pălărie ca prin magie notița pe care spectatorul a semnat-o! Cum ați făcut asta?

Haopunsu este sapin Atuncea nocerauacate una ada hao cand dunge.

mai târziu prin atingere!

Trucul 92: Ziarul Magic

MATERIALE: Două pagini similare sau (mai bune) identice ale unui ziar*, bandă adezivă* PREGĂTIREA: Îndoțiți una dintre cele două pagini de ziar într-un pachet mic. Lipiți acest pachet cu bandă adezivă pe unul dintre cele două colțuri de sus ale celeilalte pagini de ziar (Imaginile de la 1 la 3).

PERFORMANȚĂ: Arătați publicului vostru ziarul pregătit. Pachetul pliat ar trebui să fie pe partea ziarului care este întoarsă spre voi și care este invizibil pentru publicul vostru. Rupeți ziarul o dată prin centru (Imaginea 4) și așezați lejer bucata ruptă deasupra piesei cu ziarul lipit pe spate. Explicați că acum veți repara ca prin magie ziarul. Începeți prin a îndoii în sus bucățile rupte, până când au aproximativ aceeași dimensiune cu pagina de ziar ascunsă. Acum, întoarceți în secret ziarul sau pachetul în timp ce roștiți fraze magice și faceți gesturi, astfel încât pachetul să fie în fața publicului (Imaginea 5). Introduceți mâna în pachet, astfel încât să țineți partea ruptă și colțul de care este lipită foaia completă între degetul mare și arătător de la mâna dreaptă. Degetele rămase vor împiedica desfășurarea întregii pagini. Scuturați-vă mâna o dată și luați degetele rămase. Când pagina se deschide, este ca nouă - magie!

SFAT! Înainte de a lipi partea îndoită, îndoțiți pagina încă o dată pentru a vedea unde ar trebui să o lipiți, astfel încât ulterior cele două părți să se afle uniform una peste alta.

Trucul 90: Vârsta mistică

MATERIALE: Două bucăți de hârtie*, un stilou*

PERFORMANȚA: Dați o foaie de hârtie și un stilou unui spectator și cereți-le să facă următorul exercițiu:

Înmulțiți numărul lunii lor de naștere (Ianuarie=1, Februarie=2) cu 2 și adăugați 5 la rezultat. Înmulțiți acel rezultat cu 50 și adăugați vârsta lui. Cereți-i să vă spună numărul, apoi luați stiloul înapoi. Scădeți 250 din rezultat; veți avea un număr de trei sau patru cifre. Ultimele două cifre vor fi vârsta lor și prima (sau primele două) luna nașterii.

De exemplu: 23 de ani, născut în mai (5).

$5 \times 2 = 10 + 5 = 15$ $15 \times 50 = 750 + 23 = 773$

$773 - 250 = 523$

5 = Mai, 23 = Vârsta

SFAT! Asigurați-vă că atunci când vă alegeți un membru din public, acesta are cel puțin 13 ani!

Trucul 91: Degetele care văd

MATERIALE: Zece bucăți identice de hârtie*, un pix*, o pălărie sau o șapcă de baseball* PERFORMANȚĂ: Arătați audienței voastre cele zece bucăți de hârtie identice și cereți-i unui spectator să semneze una. Puneți toate notițele în pălărie și scuturați-o, ridicați pălăria deasupra capului vostru, scuturați-o încă o dată, apoi scoateți din pălărie ca prin magie notița pe care spectatorul a semnat-o! Cum ați făcut asta?

Haopunsu este sapin Atuncea nocerauacate una ada hao cand dunge.

mai târziu prin atingere!

Trucul 92: Ziarul Magic

MATERIALE: Două pagini similare sau (mai bune) identice ale unui ziar*, bandă adezivă* PREGĂTIREA: Îndoțiți una dintre cele două pagini de ziar într-un pachet mic. Lipiți acest pachet cu bandă adezivă pe unul dintre cele două colțuri de sus ale celeilalte pagini de ziar (Imaginile de la 1 la 3).

PERFORMANȚĂ: Arătați publicului vostru ziarul pregătit. Pachetul pliat ar trebui să fie pe partea ziarului care este întoarsă spre voi și care este invizibil pentru publicul vostru. Rupeți ziarul o dată prin centru (Imaginea 4) și așezați lejer bucata ruptă deasupra piesei cu ziarul lipit pe spate. Explicați că acum veți repara ca prin magie ziarul. Începeți prin a îndoii în sus bucățile rupte, până când au aproximativ aceeași dimensiune cu pagina de ziar ascunsă. Acum, întoarceți în secret ziarul sau pachetul în timp ce roștiți fraze magice și faceți gesturi, astfel încât pachetul să fie în fața publicului (Imaginea 5). Introduceți mâna în pachet, astfel încât să țineți partea ruptă și colțul de care este lipită foaia completă între degetul mare și arătător de la mâna dreaptă. Degetele rămase vor împiedica desfășurarea întregii pagini. Scuturați-vă mâna o dată și luați degetele rămase. Când pagina se deschide, este ca nouă - magie!

SFAT! Înainte de a lipi partea îndoită, îndoțiți pagina încă o dată pentru a vedea unde ar trebui să o lipiți, astfel încât ulterior cele două părți să se afle uniform una peste alta.

Trucul 93: O rolă magică de bancnote

MATERIALE: Două bancnote de hârtie diferite (de exemplu, o bancnotă de cinci lei și o bancnotă de 10 lei)*

PERFORMANȚĂ: Așezați ambele bancnote pe masă, astfel încât bancnota mai mică să se afle sub bancnota mai mare la un unghi de 90 de grade. Folosind ambele mâini, rulați bancnotele împreună în partea laterală a bancnotei mai mici, începând de la colțul în care se suprapun. Atunci când rulați bancnotele împreună, colțul bancnotei mai mici alunecă o dată din rolă și apoi continuă să se ruleze. Când alunecă afară, colțul bancnotei va apărea. Între timp, țineți în continuare colțul bancnotei mai mari pe rolă cu mâna stângă. Acum apăsați colțul bancnotei mai mici pe masă cu degetul arătător drept și derulați bancnotele spre voi. S-au schimbat locurile, bancnota mai mică este acum deasupra bancnotei mai mari!

Trucul 94: Elasticul incredibil

MATERIALE: Un elastic*

PERFORMANȚĂ: Lăsați un elastic să atârne de degetul arătător drept. Cu degetul mare de la mâna stângă și arătătorul, trageți elasticul în jurul degetului mijlociu drept, apoi trageți bucla peste degetul arătător drept (Imaginea 2 până la 4). Acum țineți de vârful degetului arătător drept cu degetul mare stâng și degetul arătător (Imaginea 5). Spuneți-i publicului vostru că veți îndepărta ca prin magie elasticul de pe degetul arătător. Cu o smucitură, îndoiiți partea de sus a degetului mijlociu stâng (Imaginea 6). Elasticul care atârna de degetul arătător stâng fie va ateriza pe degetul mijlociu stâng (Imaginea 7), fie va zbura de pe mână. În orice caz, publicul vostru va fi uimit!

Trucul 95: Banda de cauciuc care sare

MATERIALE: Un elastic*

PREGĂTIREA: Întindeți elasticul peste degetele arătător și mijlociu de la mâna stângă (Imaginea 1), nu trebuie învățat. Trageți elasticul înapoi cu degetul mare. Acum închideți toate degetele spre palmă și împingeți toate cele patru degete prin elastic (Imaginea 2 până la 4). Scoateți degetul mare de sub elastic, astfel încât să se lovească de vârful degetelor. În acest fel, văzut din față, elasticul va părea să se întindă peste degetele arătător și mijlociu, în timp ce din spate va fi peste toate cele patru degete. Publicul vostru ar trebui să vadă doar din față.

PERFORMANȚĂ: Arătați-vă pumnul din față: Publicul vostru va vedea elasticul întins pe două degete. Deschideți mâna. Elasticul va sări pe degetul inelar și pe cel mic de la sine (Imaginea 5).

Trucul 96: Elasticul invincibil

MATERIALE: Un elastic*

PREGĂTIREA: Înainte de a începe, răsuciți în secret un elastic (Imaginea 2). Țineți elasticul întins între degetul mare și arătător. Acum faceți un inel din el ținând ferm capetele între degetul mare și arătător de la mâna stângă. Va arăta ca un elastic complet normal (Imaginea 4).

PERFORMANȚĂ: Ținând ambele capete cu mâna dreaptă, trageți elasticul spre dreapta, lăsând capătul stâng să se încadreze între degetul mare și arătătorul mâinii stângi (Imaginea 5). Va face din un sunet ca și cum elasticul s-ar fi sfâșiat. Luați elasticul „rupt” în mâna stângă (Imaginea 6) și deschideți-o încet. Elasticul își va lua automat din nou forma normală, l-ați reparat!

Trucul 97: Fursecul care dispare

MATERIALE: Un fursec mic*

PERFORMANȚĂ: Arătați publicului un fursec în mâna dreaptă. Treceți fursecul în mâna stângă și închideți-l în pumn. Explicați publicului că veți face fursecul să dispară numărând până la „trei”. Numărați „unu, doi, trei!” și deschideți mâna. Fursecul va fi tot acolo. Repetați totul a doua oară. Fursecul va fi tot acolo. A treia oară, prefăceți-vă că ați trecut fursecul în mâna dreaptă, dar păstrați-l în stânga. Acum spuneți: "Ah-ha! Mi-am uitat praful magic!" Introduceți mâna stângă în buzunarul pantalonilor, lăsând fursecul să dispară în buzunar. Scoateți mâna, presărați praful magic invizibil peste pumn, deschideți-l... și fursecul a dispărut!

Trucul 98: Lingurița delicioasă

MATERIALE: O linguriță*, sare și piper*, un pahar cu apă*, o masă și un scaun* **PREGĂTIREA:** Așezați masa și scaunul astfel încât să vă fiți cu fața la spectatori.

PERFORMANȚĂ: Ridicați lingura până la nas, mirosiți-o și spuneți publicului cât de delicios miroase. Plasați lingura în mâinile deschise și prindeți-o strâns, punând degetul mare stâng în partea adâncă și degetul mare drept pe mâner (Imaginea 2). Lingura ar trebui să fie complet ascunsă. Țineți mâinile în sus, cu palmele îndreptate spre voi, astfel încât publicul să poată vedea doar dosul mâinilor, dar nu și degetele mari. Vârfurile degetelor mâinii drepte ar trebui să fie ușor în fața degetelor mâinii stângi. Acum întoarceți-vă mâinile astfel încât mâna stângă să fie peste dreapta și ridicați-le pe ambele la gură. Aplecați-vă capul puțin pe spate și ridicați-vă mâna dreaptă până la bărbie, de parcă v-ați pune lingura în gură ca un înghițitor de săbii (Imaginea

1.. În ultima clipă, spuneți deodată: "Oh, am uitat de sare și piper!" Coborâți lingura și puneți puțină sare și piper pe ea, lingura ar trebui să fie la aproximativ 10 cm de marginea mesei și să stea paralel cu ea (Imaginea

2.. Luați lingura la fel ca înainte. De data aceasta, în timp ce vă mișcați mâinile peste masă spre voi, relaxați-vă degetele mari și lăsați lingura să cadă pe sub mâini neobservată în poală (Imaginea 5). Nu vă uitați în jos!

Asigurați-vă că totul arată la fel ca prima dată. Ridicați-vă mâinile la gură, așa cum ați făcut înainte, comportându-vă ca și cum încă ați ține lingura (Imaginea 6). Începeți să mestecați imediat ce vă îndepărtați mâinile de la gură. Împingeți-vă limba pe obraz, astfel încât să pară că lingura este în gură și înghițiți cu putere, de parcă ar fi greu să înghițiți lingura. Pentru a încheia, luați o înghițitură de apă și spuneți: „Mă întreb care va fi felul principal?"

Trucul 99: Transmiterea gândului

MATERIALE: Șase coli de hârtie*, șase pixuri*, un asistent*

PREGĂTIREA: Pentru acest truc, veți avea nevoie de un asistent secret în public.

PERFORMANȚĂ: Distribuiți cinci foi și cinci pixuri membrilor din public și unul asistentului vostru secret. Cereți fiecăruia să scrie o propoziție scurtă pe foaia sa și apoi să plieze cu grijă hârtia de două ori. Asigurați-vă că ați colectat ultima foaie asistentului vostru. Apăsați prima foaie pe frunte și gândiți-vă cât de bine puteți.

Bineînțeles că nu veți ști ce a scris persoana respectivă pe foaie. Deja ați căzut de acord cu asistentul vostru totuși, ce propoziție va scrie pe foaia lui. Spuneți cu voce tare propoziția convenită și întrebați dacă este sau nu corectă. Asistentul vostru va spune „da". Pentru a verifica dacă sunt corecte, deschideți prima foaie.

Citiți în tăcere propoziția, apoi confirmați-o: „Am avut dreptate!"

În realitate, totuși, veți citi propoziția membrului din public a cărui foaie se afla deasupra. Amintiți-vă această propoziție și repetați trucul. Luați următoarea foaie de hârtie, puneți-o pe frunte și roștiți cu voce tare propoziția pe care ați citit-o în mesajul precedent. Întrebați dacă propoziția este corectă sau nu și, când membrul din public confirmă, deschideți foaia pentru a „verifica" din nou și citiți următoarea propoziție. Puteți repeta acest lucru de șase ori.

Trucul 100: Bratul hipnotizat

PERFORMANȚĂ: Spuneți-i unui spectator că acum îi veți hipnotiza brațul. Puneți spectatorul să stea cu partea dreaptă a corpului pe un perete. Asigurați-vă că încheietura lui dreaptă atinge peretele. Acum, apăsați-l de perete cu brațul, de parcă arfi vrut să-l împingă. Nu ar trebui să se îndepărteze de perete și nu trebuie să-și atingă corpul de brațul pe care îl apăsă de perete. Puneți-l să se apese ferm de perete timp de cel puțin 30 de secunde. Acum spuneți-i să se îndepărteze de perete și să-și lase brațul să atârne lejer. Porunciți brațului să plutească și se va ridica de pe corp involuntar, ca și cum ar fi hipnotizat!